

COLEGIO SANTO TOMÁS DE AQUINO

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

ESTEREOTIPOS DE GÉNERO FEMENINOS

Modalidad: Presentación del proyecto de grado

Autor(s)

SOFÍA DE VIVERO FALCÓN

DANA SOFIA ROJAS RINCON

JUAN FELIPE CABRERA CASTRO

Director

MARIA KAMILA MORENO TRIVIÑO

Licenciada en español y lenguas extranjeras con énfasis en inglés y francés

BOGOTÁ D.C., COLOMBIA

NOVIEMBRE, 2023

COLEGIO SANTO TOMÁS DE AQUINO
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

RECTOR DEL COLEGIO

Fr. Aldemar Valencia Hernández, O.P.

VICERRECTOR

Fr. Jaime Andres Arquello Parra, O.S.

SÍNDICO

Fr. César Augusto Quiñonez Molano, O.P.

MAESTRA DE METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Sonia Esperanza Gómez Rojas

DIRECTOR DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Maria Kamila Moreno Triviño

Resumen y abstract

Este trabajo de grado investiga los estereotipos de género en los cursos noveno y décimo del colegio Santo Tomás de Aquino en 2023. Se utilizaron encuestas y entrevistas para identificar los estereotipos y su influencia en el comportamiento de las estudiantes, se empleó un enfoque metodológico mixto y se propuso un plan de acción para prevenir los estereotipos de género, se evidenció que adherirse a estos, puede tener consecuencias perjudiciales para la salud mental de los estudiantes, generando ansiedad, estrés y baja autoestima. El estudio también busca sensibilizar a los padres de familia y docentes sobre la importancia de abordar los estereotipos de género en el entorno escolar, además, este trabajo contribuye a la generación de conocimiento y a la implementación de medidas para combatir los estereotipos de género.

Palabras clave: Adolescencia, Estereotipos, Género, Estereotipos de género, Estereotipos en la adolescencia.

Abstract:

This thesis investigates gender stereotypes in the ninth and tenth grades of Santo Tomás de Aquino School in 2023. Surveys and interviews were conducted to identify the stereotypes and their influence on the student's behavior, a mixed-methodological approach was employed, and an action plan was proposed to prevent gender stereotypes. It was found that adhering to these stereotypes can have detrimental consequences on student's mental health, leading to anxiety, stress, and low self-esteem, to summarize, the study also aims to raise awareness among parents and teachers about the importance of addressing gender stereotypes in the school environment, therefore, this work contributes to knowledge generation and the implementation of measures to combat gender stereotypes.

Keywords: Adolescence, Stereotypes, Gender, Gender Stereotypes, Stereotypes in Adolescence.

Introducción

El presente trabajo de grado se centra en los estereotipos de género presentes en los cursos noveno y décimo del año 2023 en el colegio Santo Tomás de Aquino. Desde temprana edad, nos vemos confrontados con imposiciones relacionadas a la ropa que debemos usar o los juguetes con los que debemos jugar, estas ideas se transmiten de generación en generación y se convierten en obligaciones educativas, limitando así el desarrollo individual y dificultando la libre expresión de dicho proceso.

En el primer capítulo de este se encontrará el planteamiento del problema y pregunta los cuales mencionamos anteriormente, además, los objetivos los cuales se resumen en identificar los posibles estereotipos de género presentes y su influencia en el comportamiento de los y las estudiantes, en el segundo capítulo se ubica el marco teórico el cual está dividido en 4 categorías que amplían los conceptos básicos mencionados en nuestro trabajo, con respecto al tercer capítulo se sitúa la metodología, línea de investigación, técnicas y participantes, el capítulo cuatro dispone del análisis de resultados y por último en el capítulo cinco están las conclusiones.

El proyecto de grado se desarrolló utilizando un enfoque metodológico mixto, el cual consiste en combinar estrategias cuantitativas y cualitativas; que permite recopilar y analizar datos de diferentes tipos, brindando una visión más completa del tema estudiado. Al integrar métodos cuantitativos y cualitativos a nuestro trabajo obtuvimos conclusiones sólidas y mucho más específicas, se realizaron encuestas y entrevistas a los estudiantes de los cursos mencionados anteriormente, con el fin de obtener información sobre cómo operaban estos estereotipos en la mentalidad de la población estudiada.

Además, con base en los datos recopilados de los estudiantes de décimo y noveno grado, buscábamos identificar cambios en el comportamiento de la población femenina y también

Para efectos de comprensión en este proyecto de investigación, se usará la abreviación E.G., para denominar el concepto de los estereotipos de género

comprender las diversas presiones a las que las adolescentes podrían verse sometidas en su entorno escolar, posteriormente se propuso un plan de acción enfocado en los estereotipos de género y en cómo prevenirlos.

Finalmente, adherirse a estos estereotipos conlleva consecuencias perjudiciales para la salud mental de los estudiantes al tratar de cumplir con las expectativas y normas impuestas por la sociedad, Además, la constante preocupación por ser aceptados y el temor al rechazo podían generar ansiedad, estrés y baja autoestima, por lo tanto, es evidente la importancia de tratar este tema tanto en la vida cotidiana como en la vida estudiantil. Al romper con las expectativas preconcebidas, los estudiantes tienen la libertad de explorar nuevas ideas y perspectivas, lo que puede conducir a un pensamiento más crítico. Asimismo, abordar los estereotipos en el entorno educativo puede promover la igualdad de género y la inclusión.

ÍNDICE

COLEGIO SANTO TOMÁS DE AQUINO	1
1 CAPÍTULO 1. PLANTEAMIENTO. DEL PROBLEMA	7
1.1 PREGUNTA	8
1.2 OBJETIVOS	8
1.3 OBJETIVO GENERAL	8
1.4 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	8
1.5 JUSTIFICACIÓN	9
1.6 ANTECEDENTES ESPECÍFICOS O INVESTIGATIVOS	10
2 CAPÍTULO 2. MARCO TEÓRICO	14
2.1 ADOLESCENCIA	14
2.2 ESTEREOTIPOS	15
2.2.1. ESTEREOTIPOS EN LA ADOLESCENCIA.	16
2.3 GÉNERO	17
2.3.1 <i>Identidad de Género.</i>	19
2.4 ESTEREOTIPOS DE GÉNERO	19
3 CAPÍTULO 3. ENFOQUE Y DISEÑO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN	20
METODOLOGÍA	20
3.1 METODOLOGÍA Y ENFOQUE	21
3.2 LÍNEA DE INVESTIGACIÓN	22
3.3 PARTICIPANTES	22
3.4 MUESTRA	23
3.5 TÉCNICAS	23
3.6 CONSENTIMIENTO INFORMADO	26
3.7 ENCUESTA / ENTREVISTA- INSTRUMENTO	27
4 CAPÍTULO 4. RESULTADOS	33
4.1 ANÁLISIS DE ENCUESTA:	33
4.2 ANÁLISIS DE ENTREVISTAS	35
4.2.1 <i>Estereotipos de género en el aula:</i>	36
4.3.1 <i>Masculinidad frágil.</i>	38
4.4 PRESIONES ESCOLARES: ¿QUÉ ENFRENTAN LOS ADOLESCENTES HOY EN DÍA?	38
4.4.1 ESTEREOTIPOS DE BELLEZA	42
4.4.2. <i>Estereotipos de profesión.</i>	42
4.4.3. ESTEREOTIPOS DE MATERNIDAD.	43
4.4.4. <i>Estereotipos de familia..</i>	43
4.5 ROMPIENDO MOLDES: UN PLAN DE ACCIÓN PARA ELIMINAR LOS ESTEREOTIPOS DE GÉNERO	44
4.5.1 <i>Estereotipos masculinos.</i>	
4.5.2 <i>Estereotipos femeninos.</i>	46
5 CAPÍTULO 5. CONCLUSIONES	47
6 APÉNDICES O ANEXOS	1

1 Capítulo 1. Planteamiento. del problema

Los estereotipos son prejuicios, ideas o modelos que se han asociado a cada género de acuerdo a roles e identidades, estableciendo características o atributos que deben poseer los hombres y las mujeres. Estas características son determinadas para cada sexo de acuerdo con los roles e identidades que socialmente se han destinado a cada género. Basado en las investigaciones de la página web “No seas Presa de la Talla” (2020) los estereotipos se caracterizan por ser excluyentes y discriminatorios. Así mismo, con el paso del tiempo los estereotipos se naturalizan aceptándose como ejemplos a seguir para la crianza y crecimiento del individuo impidiendo el desarrollo de su personalidad. También la página expone que los estereotipos para el género femenino aparecen entre las edades de 12 a 17 años, donde las niñas y adolescentes empiezan a descubrir quiénes son, cómo quieren verse y comienzan a experimentar cambios físicos, hormonales y psicológicos, donde dichos modelos, les hacen creer seguir ciertos ideales para alcanzar una “feminidad perfecta” lo cual no existe, es decir, son un método de presión y manipulación perjudicando el libre crecimiento de estas. Los estereotipos de género siguen siendo una parte significativa de la sociedad actual, a pesar de los avances en la igualdad de género y la conciencia sobre estos temas, se siguen presentando algunas formas en que los estereotipos de género se manifiestan en la sociedad actual.

En este contexto, en Colombia es importante inculcar la igualdad de género desde temprana edad como los 14 y 16 años, para que tanto niños como niñas se desarrollen mientras aprenden en entornos que promuevan el reconocimiento del otro como un igual.

Para asegurar un cambio a los estereotipos de género que impone la sociedad se debe aplicar en las nuevas generaciones un giro de perspectiva, crianza y formación; dejando que crezcan libres sin tener la presión de seguir un “prototipo” impuesto por el medio que los rodea,

Para efectos de comprensión en este proyecto de investigación, se usará la abreviación E.G., para denominar el concepto de los estereotipos de género

probablemente si se realiza este cambio de aceptación de la libre expresión y libre desarrollo se pueden derrumbar estos prejuicios para lograr la igualdad, la equidad y la confianza en sí mismos. También es necesario que las familias, instituciones y sociedades colombianas en general adquieran conocimiento, habilidades y competencias para cambiar aquellos prejuicios que limitan el libre desarrollo y crecimiento de los niños, niñas y adolescentes. (Unicef, 2021). Por último, es importante mencionar que esta problemática abarca todos los espacios sociales donde se desarrollan las personas, por lo cual los colegios no son ajenos a esta problemática, Asimismo, es significativo realizar la investigación de acuerdo al tema propuesto para ser desarrollado.

1.1 Pregunta

¿Cómo influyen los estereotipos de género femenino en el comportamiento de la población estudiantil de los cursos 9° y 10° del año 2023 del colegio Santo Tomás De Aquino?

1.2 Objetivos

1.3 Objetivo general

Analizar los E.G. en los cursos 9° y 10° del año 2023 del colegio Santo Tomás De Aquino que puedan influir en el comportamiento de la población femenina.

1.4 Objetivos específicos

Identificar posibles cambios en el comportamiento de las estudiantes que se enmarcan en los estereotipos.

Identificar los diversos motivos de presión que pueden desarrollar las adolescentes en su entorno escolar.

Proponer un plan de acción que se enfoque en los E.G: su prevención y su disminución.

1.5 Justificación

La problemática la cual se quiere identificar es la posible influencia de los estereotipos de género en las adolescentes de los grados 9° y 10° del Colegio Santo Tomás De Aquino en el año 2023. Por ello, el análisis de la investigación es clave para realizar una distinción de probables motivos de presión a los adolescentes porque, más allá del color de la ropa, y/o juegos que se asignan a cada género, los E.G. tiene efectos negativos en la salud mental tanto en hombres como en mujeres, que suelen afectar desde la infancia y tendrán consecuencias en la adultez. También los E.G pueden restringir la libertad y la autonomía de las mujeres al imponer expectativas sobre cómo deben comportarse, qué carreras deben elegir y cómo deben vivir sus vidas. Desafiar estos estereotipos permite que las mujeres tomen decisiones basadas en sus propios deseos y habilidades, en lugar de estar limitadas por las expectativas de género. Por esto se propone llevar a cabo un plan de acción a partir de nuestras conclusiones para su prevención y reducción, esto es importante ya que afecta la integridad mental de los individuos y así hallar una posible solución y el motivo o la causa de estos.

Para llegar a las conclusiones y respuesta se hará mediante diferentes encuestas a la población estudiada, buscando adquirir conocimiento de cómo funcionan estos estereotipos en la mentalidad de las estudiantes del Colegio Santo Tomás De Aquino específicamente en los grados mencionados anteriormente. Asimismo, mediante nuestra conclusión pretendemos llegar a múltiples beneficios, como bien pueden ser mayor conocimiento sobre los E.G. y posteriormente su prevención. que se encuentran dentro de la institución, el papel que tiene el sistema educativo y los docentes, así como de la familia, con la intención de expresar y hacer entender lo

fundamental que es la transmisión de valores como lo son: el respeto, la tolerancia e igualdad entre mujeres y hombres. Para así llegar a una solución y mitigar este tipo de modelos erróneos que se tienen sobre un tema en específico, que se han creado en la sociedad.

Debido a que en el colegio previamente no se ha realizado un estudio sobre las afectaciones de los estereotipos de género que pueden presentarse en el comportamiento de las estudiantes, es pertinente recolectar información con el fin de ampliar los datos sobre este tema. También la impulsando más la concientización sobre la posible afectación es algo que se debe realizar tanto en estudiantes como en padres de familia y maestros, ya que en algunas ocasiones se trata inconscientemente de forma diferente a los niños y a las niñas según su género, (esto principalmente por el estereotipo que ya está planteado por el resto de la sociedad) para plantear una estrategia de prevención. Además, este trabajo dada su metodología mixta puede servir de guía para futuras investigaciones relacionadas y lograr que el colegio implemente talleres o actividades donde poco a poco se vayan eliminando las ideas de los roles que tienen asignados los niños y las niñas.

1.6 Antecedentes específicos o investigativos

Al indagar más afondo sobre los estereotipos de género tenemos que tener en cuenta que estos son ideas que nacen de una creencia, una vivencia y una influencia cultural y/o social que lleva a las personas a asumir que aquello que piensan es verdad y que todo aquel que haga algo de lo que hace parte de su imaginario termina siendo eso que esta persona considera. En el caso de la identidad de género se ha establecido una serie de patrones para que sepamos diferenciar entre el hombre y la mujer, además, desde que somos muy pequeños nos enfrentamos a imposiciones como la ropa que utilizamos o con qué debemos jugar. Para esta parte del proyecto se investigaron doce trabajos iniciales, posteriormente fueron seleccionados seis, que comprende

el periodo de tiempo entre 1922-2007. Estos son: Walter Lippman (1922). “Las imágenes en nuestras cabezas”; Blanca González Gavaldón (1999); “Los estereotipos como factor de socialización en el género”; Sandra Bem (1981). “teoría del esquema de género”; Alice Eagly (1987). "Los hombres son los de la fuerza “; Amurro Vélez y otros (2018). “Los estereotipos de género en los/las jóvenes y adolescentes”; Colás Bravo y Villaciervos Moreno (2007). “La interiorización de los estereotipos de género en jóvenes y adolescentes”

Teniendo esto en cuenta, estas ideas se van heredando y se convierten en situaciones o educaciones que, como sucede con los modelos de crianza, limitan el desarrollo libre, por ende, hace más difícil la libre expresión de dicho desarrollo.

La primera persona en mencionar los estereotipos fue Walter Lippman (1922), definiéndose como “las imágenes en nuestras cabezas” y desde entonces han surgido muchas definiciones y posturas sobre este tema.

Para González Gavaldón, Blanca (1999) Los estereotipos no son, en definitiva, más que fieles reflejos de una cultura y una historia y como tales van a nacer y mantenerse porque responden a las necesidades que tiene tal contexto de mantener y preservar unas normas sociales ventajosas para él. De esta forma podemos llegar a la conclusión de que los estereotipos tienen una función muy notable en el día a día de los seres humanos ya que, gracias a estos se tiene una figura la cual amoldarse y pensar que es correcta.

Por otra parte, para Sandra Bem (1981) con su teoría del esquema de género propone desde un campo de aprendizaje cognitivo que los niños interiorizan por medio de esquemas la diferencia entre los hombres y las mujeres, es decir, aprenden las características y roles que se le asignan a cada género y lo esquematizan de una forma la cual entienden que la masculinidad y feminidad son cosas totalmente diferentes. También destacamos los aportes de Alice Eagly

(1987) la cual plantea que los estereotipos de género crean tareas específicas a un género como podría ser el siguiente ejemplo "Los hombres son los de la fuerza " claramente es un estereotipo, "los hombres son los que deben ser los obreros no las mujeres, debido a su falta de fuerza" gracias a esto se crea el rol de que los hombres son los que hacen trabajos de fuerza y la mujeres son excluidas de este campo, otro ejemplo de esta ideología es que "las mujeres que no saben cocinar, no sirven para tener marido" acá identificamos un rol y un estereotipo, el rol se interpreta como las mujeres son las que cocinan a sus maridos y el "típico" modelo como lo es que si la mujer no sabe cocinar no se le cree apta para tener esposo.

Llegado a este punto, las investigaciones sobre los modelos de género son abundantes, En primer lugar Amurro Vélez y otros (2018) en su investigación "Los estereotipos de género en los/las jóvenes y adolescentes" se propusieron realizar un diagnóstico de la presencia de la violencia de género en las relaciones sexoafectivas que establecen los y las jóvenes, explorar en la interpretación que éstos y éstas hacen de la violencia de género y ahondar en el sentido que otorgan a sus experiencias y vivencias en el mundo de los sentimientos y las relaciones de pareja, utilizando una metodología mixta (p.4) lo cual les permitió llegar a la conclusión de que si existe una interiorización y naturalización de estereotipos que aparte de desvalorizar al género femenino también se destaca el dominio por parte de los hombres hacia las mujeres en las relaciones tanto afectivas como sexuales.

Al mismo tiempo, Colás Bravo y Villaciervos Moreno (2007) "La interiorización de los estereotipos de género en jóvenes y adolescentes" propusieron como objetivo general "pretender conocer cuáles son los estereotipos de género interiorizados por los adolescentes y jóvenes en formación." y le aporta a la presente investigación un objetivo muy similar, así como también, arroja datos y aportes relevantes. Por lo tanto, la importancia de este trabajo consiste en que al

identificar los posibles cambios en el comportamiento y distinguir los posibles diversos motivos de presión se quiere proponer un plan de acción a partir de nuestras conclusiones para su prevención y reducción. De esta forma las adolescentes del colegio podrán desarrollarse de acuerdo a sus gustos personales.

Esta investigación al tener un enfoque social quiere brindar herramientas que aseguren un desarrollo independiente e influenciado de formas de pensar, actuar y relacionarse, además, la razón principal es hacer visible la posible existencia e influencia de los estereotipos.

2 Capítulo 2. Marco teórico

En la actualidad se suelen asumir roles y/o patrones los cuales se imponen a cada género, es importante destacar que se deben definir varios términos claves para poder tener una mayor comprensión de la lectura y además entender mejor el objetivo y el aporte al que se quiere llegar con el presente trabajo. Definiremos conceptos como Adolescencia, Estereotipos en la adolescencia, Estereotipos y Tipos de estereotipos desde la psicología, sociología y educación basándonos en teóricos tales como Piaget, Lippmann, Vygotski, Hall, entre otros.

2.1 Adolescencia

La adolescencia suele tener varias definiciones. Para Piaget (2007), la adolescencia es una etapa crítica en el desarrollo intelectual, en la que los procesos cognitivos se aceleran a niveles superiores, es decir, comienzan a funcionar intelectualmente como adultos. Ahora bien, en lo que respecta a los cambios físicos, Piaget menciona que en la adolescencia suceden varias etapas en las que ocurren cambios como: Adolescencia Temprana (10-14 años), en la cual su cuerpo se concentra en cambios físicos como por ejemplo en el caso de los hombres se engruesa el tono de su voz y aumento del tamaño de los genitales, etcétera. En las mujeres aparece la primera menstruación y también aumenta el tamaño de sus senos, entre otros cambios más y en ambos sexos empieza a salir el vello púbico y se alteran las hormonas sexuales. Otro punto que señala es la Adolescencia Media (15-18 años), donde el mayor suceso es el periodo de crecimiento cognitivo en el cual forman su mentalidad de tal manera que logran entender conceptos abstractos y cuestionan juicios establecidos.

Por otro lado, Vygotski (1996) considera que el pensamiento adolescente se caracteriza por la capacidad de asimilar por primera vez el proceso de formación de conceptos, lo que permitirá al sujeto de esta edad de transición adaptarse al “pensar en conceptos” y pasar a una nueva forma de pensar más avanzada como también una actividad intelectual superior. Esta forma

Para efectos de comprensión en este proyecto de investigación, se usará la abreviación E.G., para denominar el concepto de los estereotipos de género

de pensamiento del lenguaje lógico es la única forma que permite a los sujetos expresar correctamente el conocimiento científico. Además, Vygotsky (1931 - 1996) estudió el desarrollo de la mente y, para justificar su tesis, empleó un método que llamó corte de genes, en el que estudió y caracterizó el comportamiento de una variedad de grupos de adolescentes como un momento específico, orgánicamente esencial, como un desarrollo complejo y continuo (p. 61). Desde otro punto de vista, la adolescencia para Hall (1904) es un periodo de “tormenta y estrés”, donde expone que los cambios físicos ocurridos durante la adolescencia producen también cambios psicológicos, además, entran en un estado de transición tratando de adaptarse a todos los cambios nuevos.

2.2 Estereotipos

Lippmann (2022), los definió como "las imágenes en nuestra cabeza". Este argumentó que los seres humanos no tienen acceso directo a la realidad, sino que percibimos el mundo a través de nuestros propios filtros mentales, que están influenciados por nuestras experiencias previas, nuestra cultura y nuestro entorno, enfatizó la importancia de entender cómo los estereotipos influyen en nuestra percepción del mundo y cómo son creados y perpetuados por los medios de comunicación y la cultura popular. Además, sugirió que es necesario ser conscientes de los estereotipos y trabajar para desafiarlos, fomentando una mayor comprensión y tolerancia entre los grupos y promoviendo una educación que fomente la inclusión y la diversidad.

Desde otro punto de vista, según Allport (2005) estos son una generalización exagerada acerca de un grupo o de sus miembros, aplicable a todos ellos de forma indiscriminada, sin tener en cuenta las diferencias individuales. Allport identificó que los estereotipos pueden ser tanto positivos como negativos, y que pueden ser transmitidos de una generación a otra y perpetuados a través de los medios de comunicación y la cultura popular. También afirmó que los estereotipos pueden ser utilizados para justificar la discriminación y la desigualdad social, y cómo pueden ser

Para efectos de comprensión en este proyecto de investigación, se usará la abreviación E.G., para denominar el concepto de los estereotipos de género

una barrera para la comprensión y el entendimiento entre los grupos. Por ello, propuso que la mejor manera de combatir los estereotipos es a través del contacto intergrupar y la educación.

Tajfel & Turner (1979) desarrollaron la teoría de la identidad social, la cual es relevante para el estudio de los estereotipos. Según esta teoría, las personas tienen una necesidad innata de pertenecer a grupos sociales y de diferenciarse de otros grupos. Esta diferenciación puede llevar a la formación de estereotipos sobre otros grupos, ya que estos estereotipos sirven para reforzar la identidad positiva del propio grupo. Destacaron la importancia de comprender cómo se forman los estereotipos y cómo pueden ser utilizados para justificar la discriminación y la desigualdad social. Su teoría de la identidad social sugiere que la forma de combatir los estereotipos es a través de la promoción de una mayor inclusión y comprensión intergrupar, así como la educación para fomentar la diversidad y la igualdad.

Cano (1993) explicó que los estereotipos constan de tres elementos, el cognitivo lo que hace referencia la interiorización de los contenidos previos de una categoría, cosa que selectivamente orienta la vista y el recuerdo, lo que, al mismo tiempo, origina expectativas concordantes con el tipo. Otro componente importante es el factor emocional, que consta de la carga de sentimientos que contiene en sí el estereotipo, este aspecto influye en el rol que se ejecuta en la estructura social, al compartirse con los grupos dentro de la sociedad. El tercer y último componente, es el aspecto social, ya que los estereotipos actúan como filtros sociales de lo que es aceptable y deseable.

2.2.1. Estereotipos en la adolescencia. Muchos autores han concluido que más que ser atormentados, perdidos y desorientados, la mayoría de los adolescentes generalmente disfrutan de calma emocional, exhiben un comportamiento predecible y persiguen metas razonables, por lo

que, en comparación con otras etapas, la adolescencia no es **una etapa** particularmente compleja y conflictiva. (Berger y Thompson, 1997; Colé y Colé, 1989).

Por otro lado, Erik Erikson (1968), afirma que en la adolescencia se produce un conflicto entre la identidad personal y la identidad social. Los estereotipos pueden afectar la formación de la identidad social al limitar las posibilidades de los jóvenes en función de su género, origen étnico, orientación sexual, entre otros. Además, Patricia G. Devine (1989) destaca que los estereotipos pueden ser especialmente influyentes en la adolescencia debido a la búsqueda de pertenencia y aceptación social. Los jóvenes pueden adoptar estereotipos para encajar en un grupo social determinado y evitar la exclusión o el rechazo.

Según Richard J. Crisp y Rose Meleady (2016) argumentan que los estereotipos en la adolescencia pueden afectar la percepción de uno mismo y de los demás. Los estereotipos pueden llevar a una percepción sesgada de las capacidades y características de las personas, lo que puede limitar las oportunidades y la autoestima de los jóvenes.

En resumen, los estereotipos en la adolescencia pueden afectar la identidad personal y social, la percepción de uno mismo y de los demás, y la búsqueda de pertenencia y aceptación social. Es importante fomentar una educación y una cultura que promueva la diversidad, la inclusión y la igualdad de oportunidades para todos los jóvenes.

2.3 Género

Para Scott (1986), el género es una categoría analítica que se utiliza para entender cómo se construyen y se mantienen las desigualdades entre hombres y mujeres en diferentes ámbitos de la sociedad. Scott argumenta que el género no es simplemente una cuestión de diferencias biológicas, sino que es un concepto que se construye socialmente y que está en constante cambio. Además, dice que es un sistema de relaciones sociales que se construye a través de diferentes prácticas y discursos, este está presente en todas las dimensiones de la vida social, desde las

Para efectos de comprensión en este proyecto de investigación, se usará la abreviación E.G., para denominar el concepto de los estereotipos de género

relaciones personales hasta las instituciones políticas y económicas. El género se construye a través de la asignación de roles y estereotipos de género, que se utilizan para justificar las desigualdades entre hombres y mujeres y limitar las posibilidades de cada género.

Por otra parte, está Marta Lamas (1996) expone que el género, es una categoría social que se utiliza para clasificar y diferenciar a las personas en función de su sexo biológico, pero que va más allá de ello. Según Lamas, el género se construye a través de una serie de normas, roles y estereotipos que se asignan a hombres y mujeres, y que influyen en la forma en que cada uno se comporta, piensa y siente. Este es un factor relevante en la vida de las personas, porque afecta la forma en que se relacionan con los demás, en su acceso a recursos y oportunidades, y en su capacidad de ejercer sus derechos. Por ello, es fundamental analizar el género para entender las desigualdades y las discriminaciones que enfrentan las personas en función de su género.

Para Rubin (1984), el género es una categoría social que se construye a través de la asignación de valor a ciertas formas de sexualidad y género. Rubin argumenta que las sociedades humanas valoran y jerarquizan ciertas formas de sexualidad y género, y esto se refleja en las normas sociales y culturales que rigen la vida de las personas. Según ella, estas normas de género y sexualidad son construcciones sociales que no son naturales ni inevitables, y pueden ser transformadas a través de la acción política y social. También ha destacado la importancia de analizar las relaciones de poder que se construyen en torno al género y la sexualidad, y cómo estas relaciones afectan la vida de las personas. Según ella, es fundamental luchar contra las formas de opresión y exclusión que se construyen en torno al género y la sexualidad, y trabajar por una sociedad más justa e inclusiva para todas las personas, independientemente de su género u orientación sexual.

2.3.1 **Identidad de Género.** Robert Stoller (1968), definió que la identidad de género no se determina por el sexo biológico sino por haber vivido experiencias, costumbres y ritos atribuidos a cada género desde nacimiento. Stoller también identifica tres componentes al formar la identidad de género, están las Influencias biológicas y hormonales, la asignación de sexo en el nacimiento, y las probables influencias ambientales y psicológicas con efectos similares a la impronta. En otras palabras, el autor define la identidad de género como la experiencia personal y al descubrimiento de sí mismo, ya sea consciente o inconsciente, de que alguien pertenece a un sexo y no al otro; conforme se va madurando, la identidad de género se vuelve un tema más complicado, comenzando a dudar de cómo o con que se identifican al momento de estar con otras personas, para establecer su posición con estas siendo un proceso que puede tardar varios años.

Simone de Beauvoir en su obra "El segundo sexo" (1949), sostiene que las mujeres son consideradas como un "otro" respecto a los hombres, y que esta diferencia se utiliza para justificar la opresión y la desigualdad de género. Según la escritora, la identidad de género es una construcción histórica y cultural, que se transmite a través de la educación, la cultura y las relaciones sociales. Argumenta que la identidad de género no es una esencia natural, sino una construcción social que impone roles y estereotipos de género a los individuos desde su nacimiento. Esta construcción social limita la libertad y la autonomía de las mujeres, al imponerles roles y estereotipos que se consideran propios de su género.

2.4 Estereotipos de género

Para (Castillo & Montes, 2007) Los estereotipos de género son las creencias sobre las diferencias existentes entre las mujeres y los hombres, es decir, las asignaciones de diferentes características a las personas por el hecho de pertenecer a uno u otro género. Las características que ellas mencionan pueden incluir rasgos de personalidad, rasgos físicos, habilidades, roles y

orientaciones y después de su amplia investigación muestran que estas creencias están muy extendidas entre hombres y mujeres, que se encuentran en todas las culturas estudiadas por ellas. Por otro lado, los E.G. También se definen como creencias populares sobre grupos sociales específicos o sobre determinada clase de individuos, como ciertos roles. Desde el punto de vista de la psicología social, los estereotipos forman parte de nuestras actitudes: aluden al componente cognitivo de las mismas. Se pueden entender como “verdades” socialmente compartidas y, en la mayoría de los casos, políticamente incorrectas (Bernabeu, Adam & Pla. 2013).

Para finalizar la Psicóloga Elizabet Rodríguez (2016) define los estereotipos de género como ideas basadas en cualidades, expectativas sobre los diferentes “atributos” para hombre y mujeres y como estas deberían presentarse frente contextos sociales y personales y poder ser aceptados en la sociedad. Esto lo expone mediante preguntas que se han creado basados en los estereotipos de cada sexo en la sociedad, mostrando un punto de reflexión desde los hogares y como se manejan este tipo de E.G.

3 Capítulo 3. Enfoque y diseño metodológico de la investigación

Metodología

Los métodos mixtos representan un proceso de investigación sistemático, empírico y crítico que involucra la recolección y análisis de datos cuantitativos y cualitativos, realizando inferencias a partir de toda la información recolectada, y así lograr una comprensión más profunda del fenómeno; objeto de estudio (Hernández Sampieri y Mendoza, 2008). Por esto, nuestro proyecto de grado se trabajará bajo el planteamiento metodológico del enfoque mixto, pues este es el que mejor se adapta a las características anteriormente mencionadas y necesidades de la investigación.

3.1 Metodología y Enfoque

Tomándolo desde Creswell y Plano Clark (2006), un enfoque mixto es una estrategia de investigación o métodos recopilados por investigadores los cuales analizan datos cuantitativos y cualitativos en un solo un estudio o programa de indagación de múltiples etapas. Tashakkori y Teddlie (2003 y 2009) señalan que los métodos mixtos constituyen una clase de diseños de investigación en los que se utilizan métodos cuantitativos y cualitativos en tipos de preguntas, métodos de investigación, recopilación de datos, procedimientos analíticos y de inferencia, teniendo en cuenta que nuestro proyecto contará con encuestas. De igual forma para Driessnack, Sousa y Costa (2007): “Los métodos mixtos se refieren a un único estudio que utiliza estrategias múltiples o mixtas para responder a las preguntas de investigación y/o comprobar hipótesis”.

Asimismo Hernández,S, Mendoza, F & Baptista (2003), consideran que enfoque mixto es un conjunto de procesos de investigación cinéticos, experimentales y críticos que incluyen la recolección y análisis de datos cuantitativos y cualitativos, para sacar conclusiones de toda la información recolectada y llegar a una mejor comprensión del fenómeno o problema estudiado. Con esto esperamos que al momento de recopilar información y analizarla, se dé una explicación razonable al problema de los estereotipos de género.

Dellinger y Leech (2007) analizan la validez de los métodos mixtos en la investigación. Tal como lo señalan los anteriores autores. Durante los años 90, las investigaciones con diseños mixtos se hicieron muy útiles en campos como: Educación, Enfermería, Medicina, Psicología, Ciencias humanas y Comunicación, para entender mejor el método de estudio y la oportunidad de comprender los fenómenos en estudio, especialmente cuando se relacionan con áreas complejas que involucran al ser humano y su diversidad. Para Driessnack, Sousa y Costa (2007): “Los métodos

mixtos se refieren a un único estudio que utiliza estrategias múltiples o mixtas para responder a las preguntas de investigación y/o comprobar hipótesis”.

Para lograr todo esto el enfoque mixto se tomará el estudio secuencial: es decir, se recopilarán datos cuantitativos al hacer una serie de encuestas, que nos permitirán analizar el panorama en la que se encuentran los estudiantes al momento de hablar sobre prototipos de género. Después de esto, se llevará a cabo un análisis profundo de datos cualitativos y así llegar a un resultado integral durante la fase de interpretación del estudio, que como Sampieri menciona (Hernández Sampieri y Mendoza, 2008) tiene unas ventajas, las cuales abarcan la precisión, la diversidad en la observación de datos e inferencias no sólo científicas sino también de uso común.

De tal forma que el enfoque mixto será utilizado de manera efectiva por los miembros del proyecto y lo suficientemente útil como para ser seleccionado. Primero presentarán los diversos datos recopilados a través de encuestas a una población específica (estudiantes 9 y 10 de 2023). Como resultado, es posible sacar conclusiones exactas y precisas en sus cifras para un análisis detallado de cada detalle para que el lector entienda muchos datos extraídos y reflexione sobre ellos.

3.2 Línea de investigación

Nuestra investigación se centra en las ciencias humanas. Fray Angélico: Globalización, Sociedad Civil y Paz

3.3 Participantes

La población con la que se desarrollara el trabajo investigativo corresponde a todos los estudiantes del grado 9 y 10 del 2023 en el Colegio Santo Tomas de Aquino, (2022), del curso 801 con un total de 27 estudiantes, 17 hombres y 10 mujeres, del curso 802 con un total de estudiantes de 34, 25 son hombres y 9 mujeres, de 803 son un total de 27 estudiantes, 19 hombres y 8 mujeres,

en 804 son 26 alumnos en total, 21 hombres y 5 mujeres, en 901 son 27 alumnos, 18 hombres y 9 mujeres, del curso 902 tienen un total de 24 estudiantes, 15 hombres y 9 mujeres y de 903 son 25 estudiantes, 17 hombres y 8 mujeres. Estos estudiantes fueron elegidos, por la etapa de formación y autoconocimiento que están desarrollando, basándose en diferentes entornos.

3.4 Muestra

La muestra se enfoca en la selección de los participantes del estudio. Esta se saca en concordancia con el problema y el diseño de la tesis. En otras palabras “se refiere al grupo de unidades extraídas de la población, definida previamente, de acuerdo con un plan de sondeo dado y sobre las cuales se realizan las observaciones previstas en la encuesta”. Morice, (1994, p. 135) y también “Un subconjunto representativo y finito que se extrae de la población accesible”. (Arias, 2006, p. 83).

3.5 Técnicas

En la investigación se recolectarán los datos relacionados con las variables asociadas a los estereotipos de género y cómo esto podría afectar o no a los estudiantes de los grados de décimo y noveno del 2023.

Los instrumentos que utilizaremos, serán medios que utiliza el investigador para medir las variables de estudio los cuales permiten la recolección de datos; (Chavez, 2001, p. 134) define los instrumentos como los medios materiales que se emplean para recoger y almacenar la información. (Arias. 1997, p.75)

Los instrumentos que utilizaremos serán un cuestionario con preguntas bajo la escala de Likert y una entrevista a un grupo limitado de estudiantes. “El cuestionario es el instrumento más utilizado para recolectar los datos, consiste en un conjunto de preguntas respecto de una o más variables a medir” (Hernández, S. et al, 2010, p. 217). Y respecto a la entrevista para Lanuez y

Fernández (2014) es un método experimental basado en la comunicación interpersonal que se establece entre el investigador y el individuo o sujeto de estudio para obtener respuestas verbales a las preguntas planteadas en el problema de estudio.

Para el cuestionario sobre los estereotipos de género se realizan por medio de la herramienta de formularios en Google, este se hará bajo la escala tipo Likert que es un instrumento de medición o recolección de datos que se dispone en la investigación social para medir actitudes. Basándonos en Brunet (2004) “consiste en un conjunto de ítems bajo la forma de afirmaciones o juicios ante los cuales se solicita la reacción (favorable o desfavorable, positiva o negativa) de los individuos”. (p.34)

El psicólogo social estadounidense Rance Likert, creador de la escala de Likert, inventó la escala para medir las emociones. Las opciones de la escala de Likert incluyen preguntas abiertas de opción múltiple que son fáciles de interpretar numéricamente y ofrecen una variedad de puntos, desde totalmente de acuerdo hasta totalmente en desacuerdo, para que el interrogador pueda ver lo que piensa la gente. Todas las escalas de Likert están centradas, es decir, ni de acuerdo ni de desacuerdo para quienes son neutrales sobre el tema. Las Ventajas de usar la escala de Likert son como que no se obtienen respuestas abiertas, pero permite valorar grados, se obtienen datos cuantitativos que pueden analizarse con facilidad, bajo preguntas de carácter cualitativas, evita la presión social a los encuestados ya que se puede responder de forma anónima.

Tras realizar la encuesta se aplicará una entrevista que se centrará en seleccionar a los participantes del estudio, que se ajustan a la problemática estudiada y diseño del trabajo. En otras palabras “Se refiere al grupo de unidades extraídas de una población, definida previamente, de acuerdo con un plan de sondeo dado y sobre las cuales se realizarán las observaciones previstas en

la encuesta”. Morice, 1994, p. 135) y también “Un subconjunto representativo y finito que se extrae de la población accesible”. (Arias, 2006, p. 83).

3.6 Consentimiento informado

OBJETIVO DE LA INVESTIGACIÓN

Determinar los estereotipos que existen en los cursos noveno y décimo del año 2023 del colegio Santo Tomás de Aquino.

JUSTIFICACIÓN

Es importante realizar un estudio en los estudiantes ya que puede estar influenciado por los estereotipos establecidos en la sociedad, que causan problemas en su desarrollo psicosocial y esto llega a causar enfermedades mentales (depresión, pánico, inestabilidad emocional, ansiedad, etc). Siendo fundamental identificar los causantes de estos y poder combatirlos.

INFORMACIÓN SOBRE EL PROCESO

En el desarrollo de esta investigación se usará como herramienta una encuesta de Google. Esta va dirigida a estudiantes de los cursos noveno y décimo. Este proyecto se acoge a los principios de la escala de Likert, los resultados obtenidos en la investigación serán dados a conocer a los docentes y coordinadores del colegio Santo Tomás de Aquino en el año 2023.

MANEJO DE LA INFORMACIÓN

Con el ánimo de proteger la privacidad y confidencialidad de la información obtenida en las encuestas, no se registrarán en ella los nombres de las personas encuestadas. Por tal motivo, el investigador se compromete a guardar total reserva de esta encuesta. Las encuestas serán diligenciadas por cada uno de los participantes, en presencia del investigador con el objetivo de aclarar cualquier duda al momento de su aplicación. Las respuestas, serán tabuladas en computadores asignados al estudio, los cuales estarán protegidos con contraseña. Posteriormente la información será analizada y procesada, evitando citar cualquier referencia que pueda vulnerar la privacidad y la confidencialidad de los encuestados. En caso de encontrarse algún tipo de alteración, error, incongruencia o datos inentendibles en el test realizado, previa autorización del participante y bajo estricta confidencialidad, será nuevamente contactado para una nueva aplicación. Atendiendo a la normatividad vigente sobre consentimientos informados (Ley 1581 de 2012 y Decreto 1377 de 2012) y de forma consciente y voluntaria. Confirmando que he leído y comprendido lo que arriba de este documento se estipula.

RIESGO

No hay ningún riesgo físico por participar en este estudio, pero es posible que esta encuesta pueda afectar emocionalmente. Si en el curso de la misma usted considera que no está en condiciones de continuar, expréselo por favor a los encargados de la investigación y de inmediato se suspenderá la realización de la encuesta.

BENEFICIOS

Analizar los E.G. en los cursos 9° y 10° del año 2023 del colegio Santo Tomás De

Aquino que puedan influir en el comportamiento de la población femenina. Identificar posibles cambios en el comportamiento de las estudiantes que se enmarcan en los prototipos, poder detectar los diversos motivos de presión que pueden desarrollar las adolescentes en su entorno escolar. Y con esto proponer un plan de acción que se enfoque en estereotipos de género, su prevención y su disminución.

DATOS DEL INVESTIGADOR

Datos del investigador:

Sofía de Vivero Falcon 1102

sofia.falcon@santotomas.edu.co

Juan F. Cabrera Castro 1102

juan.cabrera@santotomas.edu.co

Dana Sofia Rojas Rincon 1102

dana.rojas@santotomas.edu.co

Kamila Triviño

kamilatriviño@santotomas.edu.co

3.7 Encuesta / Entrevista- Instrumento

En esta encuesta se presentarán casos de la vida de dos amigos: Amanda y Alex, responder de acuerdo con lo que usted opina respecto a los casos presentados. Al marcar muy de acuerdo o en desacuerdo indica que comparte o difiere de esta opinión según el caso, marque de acuerdo o desacuerdo un poco cuando comparta parcialmente lo indicado y si no tiene opinión alguna marque neutro.

1. El jueves pasado Amanda y Alex se inscribieron en el gimnasio, ambos tenían la misma contextura de cuerpo, rutina, peso y horario, pero mientras que a Alex le decían que se le notaba mucho la rutina y que estaba muy bien, a Amanda le decían que debía trabajar más en su cuerpo porque aún no estaba lo suficientemente delgada y fuerte. ¿Está de acuerdo?

- Muy de acuerdo
- De acuerdo
- Neutro
- Desacuerdo un poco
- En Desacuerdo

2. Amanda y Alex llegan juntos a la fiesta de graduación, Amanda pasó dos horas en el salón de belleza arreglándose y compró ropa nueva para ir, por otro lado, Alex se puso lo primero

Para efectos de comprensión en este proyecto de investigación, se usará la abreviación E.G., para denominar el concepto de los estereotipos de género

que encontró y salió, aun así, todos sus amigos le dijeron a Amanda que debe trabajar más en su aspecto porque no cumple los estándares y a Alex todos lo halagaron. ¿Está de acuerdo?

- Muy de acuerdo
- De acuerdo
- Neutro
- Desacuerdo un poco
- En desacuerdo

3. En una fiesta en la casa de Alex se encontraba una llamada Lina, la cual le atrae. Alex se le acerca a ella pasándole el brazo de tal forma que la termina abrazando por su cintura y ella no se molesta, en la misma fiesta Amanda se le acerca a un niño que le atrae desde hace tiempo llamado Matías. Ella al ver cómo su amigo Alex se le acercó a Lina y que todo salió bien decidió acercarse a Matías de igual forma, pero en este caso todos empezaron a juzgarla. ¿Está de acuerdo?

- Muy de acuerdo
- De acuerdo
- Neutro
- Desacuerdo un poco
- En desacuerdo

4. En el pueblo de Amanda y Alex había dos puestos en dos talleres diferentes que buscaban adolescentes para trabajar como mecánicos en verano. Ambos se presentaron en cada uno e hicieron una muy buena entrevista a la hora de selección, ambos buscaron a Alex bajo el argumento de que “las mujeres no funcionan para los trabajos manuales o mecánicos.” ¿Está de acuerdo?

- Muy de acuerdo
- De acuerdo
- Neutro
- Desacuerdo un poco
- En desacuerdo

5. En el pueblo de Amanda y Alex, se solicitaba una persona que agendara las citas y reuniones de un jefe en una empresa, ambos se presentaron para el puesto, aunque a ambos los felicitaron por una muy buena entrevista terminaron contratando a Amanda porque “las mujeres son mejores que los hombres en trabajos de organización.” ¿Está de acuerdo?

- Muy de acuerdo
- De acuerdo
- Neutro

- Desacuerdo un poco
- En desacuerdo

6. Amanda se inscribió en la carrera de física en la universidad, ella empezó a notar que hay muy pocas mujeres en las carreras relacionadas con lógica o matemáticas y al preguntarle a un compañero, este le responde que “las mujeres son mejores en lengua o historia, no tanto en la lógica.” ¿Está de acuerdo?

- Muy de acuerdo
- De acuerdo
- Neutro
- Desacuerdo un poco
- En desacuerdo

7. Alex al salir de la derrota en un partido de futbol empezó a llorar ya que esa sería su oportunidad de conseguir una beca de deportes para la universidad, pero cuando sus amigos lo vieron llorar le empezaron a decir que no lo hiciera, que los hombres deben ser fuertes y que se veía muy “femenino” llorando frente a todo el mundo. ¿Está de acuerdo?

- Muy de acuerdo
- De acuerdo
- Neutro
- Desacuerdo un poco
- En desacuerdo

8. Amanda acababa de salir de su examen final del último bimestre y no le fue como ella esperaba, se dejó llevar de sus emociones y empezó a llorar frente a todos, inmediatamente todos se preocuparon y le dijeron que era normal, que si se sentía mal se desahogara y que todo estaría bien. Alex al ver esto empezó a preguntarse por qué si ella lloraba estaba bien, pero si él lo hacía estaba mal. ¿Está de acuerdo?

- Muy de acuerdo
- De acuerdo
- Neutro
- Desacuerdo un poco
- En desacuerdo

9. La semana pasada, Alex y su amigo Pedro tuvieron una fuerte discusión en un partido de fútbol, por la adrenalina del juego, al finalizar el partido, Alex le dijo a Pedro que lo esperaba afuera del Colegio para “solucionar las cosas como hombres de verdad”. (A golpes). ¿Está de acuerdo con esto?

- Muy de acuerdo
- De acuerdo
- Neutro
- Desacuerdo un poco
- En desacuerdo

10. La mamá de Amanda siempre le ha dicho que, la solución a los problemas siempre es dialogando como damas y no como “los hombres los resuelven”. ¿Está de acuerdo?

- Muy de acuerdo
- De acuerdo
- Neutro
- Desacuerdo un poco
- En desacuerdo

11. Amanda, su amiga Julieta, Alex y su amigo Pedro, estaban saliendo del colegio para sus casas, en el camino al pasar una avenida, ellas se agarraron de la mano para pasar juntas y ellos decidieron imitarlas, notaron que mucha gente los miraba y mientras pasaban, un señor en un carro les grito a Pedro y a Alex que se comportaran como “machos”, mientras que a ellas no les dijeron nada. ¿Está de acuerdo?

- Muy de acuerdo
- De acuerdo
- Neutro
- Desacuerdo un poco
- En desacuerdo
-

12. Un día Alex y sus amigos estaban hablando de cómo han sido sus experiencias sexuales y quien ha hecho más que el otro, sin importarles que algunas chicas que estaban mencionando estaban escuchando seguían hablando, las niñas mencionadas se sentían apenadas ya que mucha gente estaba escuchando, pero no podían decir nada porque sabían que ellos responderían. ¿Está de acuerdo?

- Muy de acuerdo
- De acuerdo
- Neutro
- Desacuerdo un poco
- En desacuerdo

13. Un día los papás de Amanda, de su hermano Nicolás de 17 años y Tomás de 4 años, se fueron a celebrar su aniversario, le encargaron a Nicolás y Amanda cuidar a Tomás porque volverían tarde, Nicolás esperó que se fueran y le dijo a su hermana que cuidara sola a su hermano pequeño, para que se acostumbrara a su futuro como mujer, mientras que el salía a jugar. ¿Está de acuerdo?

- Muy de acuerdo
- De acuerdo
- Neutro
- Desacuerdo un poco
- En desacuerdo

14. Alex tiene miedo que en el futuro no sea el hombre del hogar que tiene que mantener económicamente a su familia en absolutamente todo ya que su esposa solo debe cuidar a sus hijos y encargarse de la casa. ¿Está de acuerdo?

- Muy de acuerdo
- De acuerdo
- Neutro
- Desacuerdo un poco
- En desacuerdo

15. Amanda tiene miedo de que su futuro esposo, no la deje trabajar y generar ingresos a su hogar, solo por tener que atenderlo a él y los deberes de la casa. ¿Está de acuerdo?

- Muy de acuerdo
- De acuerdo
- Neutro
- Desacuerdo un poco
- En desacuerdo

GOOGLE FORMS

<https://docs.google.com/forms/d/1ljMxcn8LWH7gWxYtkm5IAzxVFzMpVUQ-hnYjRoWExRQ/edit>

Para complementar esta información, también se decidió hacer una entrevista más personalizada con estudiantes al azar de los cursos correspondientes y se les realizó las siguientes preguntas:

1. ¿Cómo cree usted que los estereotipos de género afectan a las expectativas y oportunidades de las personas en diferentes ámbitos de la vida (educación, trabajo, relaciones interpersonales, etc.)?
2. ¿En qué medida los estereotipos de género influyen en el comportamiento y desarrollo del individuo?
3. ¿Cómo podemos reconocer y desafiar los estereotipos de género en nuestra propia vida y en la sociedad en general?
4. ¿Cuál es el papel de la educación en la prevención y eliminación de los estereotipos de género?
5. ¿Cuáles son los estereotipos de género más comunes asociados con las mujeres y cómo afectan su vida cotidiana?
6. ¿Cómo influyen los estereotipos de género femenino en la elección de carreras y en las oportunidades de empleo de las mujeres?
7. ¿Cómo afectan los estereotipos de género femenino a la representación y participación de las mujeres en ámbitos de liderazgo?
8. ¿Cómo se relacionan los estereotipos de género femenino con la presión social para que las mujeres cumplan con estándares de belleza y apariencia física?
9. ¿Cuál es el impacto de los estereotipos de género femenino en la salud mental de las mujeres, en particular en la autoestima y la confianza en sí mismas?
- 10. ¿Cómo pueden los hombres contribuir a la lucha contra los estereotipos de género femenino y apoyar la igualdad de género?**

Para efectos de comprensión en este proyecto de investigación, se usará la abreviación E.G., para denominar el concepto de los estereotipos de género

Capítulo 4. Resultados

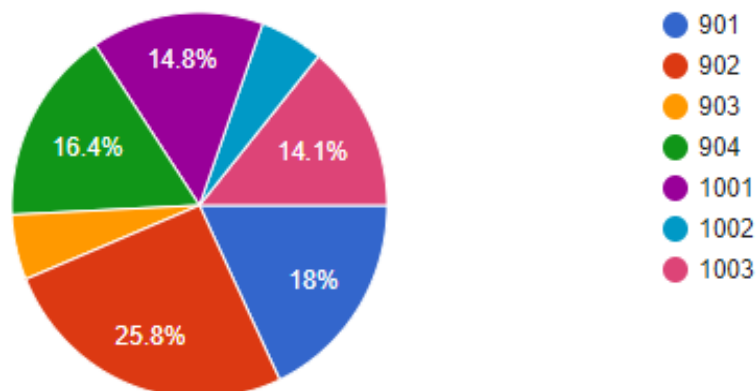
Como se ha mencionado el objetivo de esta investigación es analizar e identificar los posibles estereotipos de género en los adolescentes de grado noveno y décimo, del año 2023 del Colegio Santo Tomás de Aquino, y con esto poder presentar un posible plan de acción para su prevención y reducción. Para cumplir con la investigación se realizaron dos instrumentos, una encuesta en un formato virtual específicamente en Google forms con un total de 15 preguntas, y una entrevista presencial con estudiantes de la muestra seleccionada, con 10 preguntas en total. Los resultados de la encuesta se utilizarán con el fin de identificar la existencia de los E.G. y, por otro lado, la entrevista se realizó para conocer la incidencia de estos en el comportamiento de las estudiantes de 9° y 10°.

Los resultados fueron estudiados con un enfoque mixto, es decir, a partir de un carácter cualitativo y cuantitativo, permitirán un análisis amplio para el desarrollo del presente capítulo. Estos se aplicaron en un periodo de cuatro semanas con ayuda de los profesores encargados de los respectivos cursos, en espacios de clase como informática, inglés y monografía. De la población escogida, se esperaba un resultado total de 190 estudiantes, de las cuales 127 personas fueron partícipes, todas aceptaron el consentimiento, además, es importante aclarar que se presentaron dificultades respecto a la realización de la encuesta tales como la falta de seriedad para su ejecución, desinterés hacia el tema e incumplimiento con el tiempo establecido para realizarla

3.8 Análisis de encuesta:

Total de encuestados

127 respuestas



Nota: Elaborada por investigadores (2023)

Se llevaron a cabo encuestas en un total de siete cursos que arrojaron diferentes respuestas. Específicamente, el curso 901 obtuvo 23 respuestas, el curso 902 obtuvo 33 respuestas, el curso 903 obtuvo 6 respuestas, el curso 904 obtuvo 21 respuestas, el curso 1001 obtuvo 19 respuestas, el curso 1002 obtuvo 7 respuestas y el curso 1003 obtuvo 18 respuestas. Es importante destacar que, hasta el momento, se ha evidenciado la falta de 63 respuestas, las cuales se distribuyen entre varios cursos.

De las 127 personas que fueron encuestadas, se determinó que el 26% pertenecen al curso 902, el 18.1% pertenecen al curso 901, el 16.5% pertenecen al curso 904, el 15% pertenecen al curso 1001, el 14.2% pertenecen al curso 1003, el 5.5% pertenecen al curso 1002 y el 4.7% pertenecen al curso 903.

Para lograr nuestros objetivos con la encuesta, se clasificó cada pregunta en secciones según el estereotipo que aborda, como: estereotipos de belleza, estereotipos de profesión, consentimiento y juicio, masculinidad frágil, estereotipos masculinos, estereotipos femeninos, estereotipos de familia y de maternidad. Esto nos permitirá analizar la información de manera sistemática, identificar patrones y tendencias en las respuestas y elaborar estrategias para abordar

Para efectos de comprensión en este proyecto de investigación, se usará la abreviación E.G., para denominar el concepto de los estereotipos de género

los estereotipos de género en la sociedad. En resumen, clasificar las preguntas en secciones nos ayudará a entender mejor los estereotipos de género y a encontrar soluciones efectivas a nuestros objetivos.

En las encuestas realizadas se utilizó la fórmula de la media aritmética:

$$= \frac{n_1+n_2+n_3+\dots+n_n}{n}$$

con el fin de medir el promedio de los estudiantes que estaban en desacuerdo con las situaciones hipotéticas planteadas.

3.9 Análisis de entrevistas

En el estudio realizado, se llevaron a cabo un total de catorce entrevistas, en las cuales se seleccionaron a dos participantes de cada curso para evitar cualquier tipo de sesgo de género y asegurarse de considerar las opiniones de ambos sexos de manera equitativa. Se eligieron siete mujeres y siete hombres.

A partir del análisis de las respuestas obtenidas, se identificaron similitudes significativas entre las opiniones de los participantes, lo que permitió entender que existen estereotipos presentes en el colegio, algunos de los cuales están interiorizados en la cultura y otros no tanto.

Es importante destacar que la selección equitativa de hombres y mujeres en el estudio fue crucial para evitar cualquier tipo de tendencia y garantizar que todas las opiniones fueran consideradas y evaluadas de manera justa. La identificación de estereotipos en el colegio puede ser un primer paso importante para abordar cualquier desigualdad o discriminación que pueda estar presente en el entorno escolar.

3.9.1 Estereotipos de género en el aula: detectando cambios en el comportamiento.

Las secciones de las entrevistas que se relacionan al objetivo son: el consentimiento y juicio, junto a la masculinidad frágil, permitirán obtener información valiosa que dará respuesta al primer objetivo específico previamente establecido. Relacionado a la entrevista las preguntas seleccionadas son: la dos y la ocho.

Pregunta número 2: ¿En qué medida los estereotipos de género influyen en el comportamiento y desarrollo del individuo?

Respuesta número 1: Pues digamos a nosotros todo el tiempo nos dicen comentarios desde pequeños, como que las mujeres son femeninas, delicada y que los hombres lloran y tienen que ser muy fuertes y cosas por el estilo, esto pienso que puede llevar a grandes como problemas, respecto a lo psicológico, porque si un hombre tiene la presión social de: soy hombre y no puedo llorar, pues va a ser muy difícil, igual sigue siendo humano y va a sentir cosas, que por el prejuicio va a generar un conflicto interno, donde tal vez no se sienta de la mejor forma, en el tema de las mujeres también se ve pero se ve mucho más evidente de comportamientos como jugar deportes o en la manera en la que nos vestimos, como que una mujer juegue fútbol porque era un deporte de hombres o cuando una mujer le pega a alguien más, le dicen que no lo puede hacer porque tiene que ser delicada y cuando un hombre lo hace no lo excusan porque eso es lo que “hacen” los hombres, afectando el desarrollo personal.

Respuesta número 2: Puede afectarlos al desenvolverse de la manera correcta o creando en su mentalidad algo distinto que quiere hacer.

Esta pregunta es clave para nuestra investigación y estas respuestas son significativas para una conclusión ya que todos los encuestados afirman que el comportamiento de las mujeres se ve afectado por los estereotipos.

Pregunta número ocho: ¿Cómo se relacionan los estereotipos de género femenino con la presión social para que las mujeres cumplan con estándares de belleza y apariencia física?

Respuesta número 1: Si hay presión social de hecho los hombres siempre pensamos que una mujer debe tener ciertos estándares y a está le pueden caer mal o poner de mal humor. Tiene un impacto negativo ya que siempre que la mujer no tiene estos estándares tiende a sentirse mal y dejar de tener confianza en sí misma y en su apariencia.

Respuesta número 2: Lastimosamente aún es un tema que aún no se ha podido corregir y que la sociedad aún tiene erróneamente porque las mujeres siempre hemos sido juzgadas por no arreglarnos, por la presentación y a los hombres no siento que desde muy pequeños nos han dicho que la mujer siempre tiene que ser linda y para los hombres pero esto no tiene que ser así si la mujer no quiere y está bien sin estar pensando en los estándares de belleza.

Las respuestas indican que este estereotipo aún está muy interiorizado y que la presión social tiene un gran impacto en las mujeres a pesar de que los entrevistados estén en desacuerdo afirman que su contexto aún sostiene estos estándares.

3.10 Consentimiento y juicio

La pregunta de la encuesta que le da respuesta a esta sección es la tres.

Ver anexo 5 Gráfica 2.

La presente pregunta indica acerca del estereotipo que sugiere que, a pesar de que un hombre haya dado su consentimiento previo para una relación de cualquier tipo con una mujer, la mujer al insinuarse de primera seguirá siendo juzgada. Según los resultados estadísticos, la población no está de acuerdo con este estereotipo con un porcentaje de, lo que indica que este no está plenamente interiorizado.

No obstante, la existencia de estos prejuicios sigue siendo una realidad que no podemos ignorar. A pesar de que la mayoría de la población está en desacuerdo con este tipo de estereotipos, su existencia sigue siendo una preocupación válida que debe ser abordada.

3.10.1 **Masculinidad frágil.** La pregunta de la encuesta que le da respuesta a esta sección es la siete.

Ver anexo 5 Gráfica 3.

Esta pregunta trata del miedo que algunos hombres tienen hacia expresar las emociones, lo cual puede llevar a que se sientan desestabilizados. Según la encuesta, aunque existe este estereotipo, la mayoría de los estudiantes no lo han interiorizado, ya que un mayor porcentaje indicó que están en desacuerdo con este pensamiento en comparación con otras opciones.

3.11 Presiones escolares: ¿Qué enfrentan los adolescentes hoy en día?

Las secciones relacionadas al objetivo son los estereotipos de belleza, de profesión, de maternidad y de familia, permitirán obtener información valiosa que dará respuesta al segundo objetivo específico previamente establecido. Relacionado a la entrevista las preguntas seleccionadas son: la uno, la cinco, seis, siete y nueve.

Pregunta número uno: ¿Cómo cree usted que los estereotipos de género afectan a las expectativas y oportunidades de las personas en diferentes ámbitos de la vida (educación, trabajo, relaciones interpersonales, etc.)?

Respuesta número 1: Yo creo que estos se pueden ver afectados mediante la discriminación que existe a los géneros masculino y femenino, sobretodo en el femenino ya que por mucho tiempo este género se ha considerado por gran parte de la sociedad como un inferior lo cual está bastante mal y esto ha afectado a que las mujeres no tengan no tantas oportunidades educativas o de trabajo.

Para efectos de comprensión en este proyecto de investigación, se usará la abreviación E.G., para denominar el concepto de los estereotipos de género

Respuesta número 2: Creo que existen bastante estereotipos como el hecho de que las mujeres son más inteligentes que los hombres son mejores en cierto tipo como de trabajos o tareas, al tener estas expectativas al tener esto, esperamos algo y no necesariamente es real, porque es algo a lo que estamos acostumbrados a que nos digan pero no es necesariamente lo que va a pasar, entonces afecta bastante porque si yo siendo mujer, a mí me dicen como no se, para este trabajo debes saber mucho de matemática o debes saber mucho análisis y si yo no soy tan buena en eso, si no que me va mejor en otras áreas, en las que los hombres están más esperados a ser buenos en eso, no va hacer valorado mi trabajo y voy hacer juzgada a una manera mucho más diferente y aparecen prejuicios como el hombre no es bueno en eso y la mujer si era buena pero ella no lo es entonces no cumple con el ideal de la mujer y creo que tiene mucho que ver con los roles que uno asume y lo que se tiene muy interiorizado, llegando a generar problemas.

Según las respuestas ambas coinciden en que si hay estereotipos que afectan tanto las expectativas como las oportunidades de las personas ya que pueden considerar inferiores a los demás o inferir las inclinaciones donde los géneros deben desempeñarse.

Pregunta número 5: ¿Cuáles son los estereotipos de género más comunes asociados con las mujeres y cómo afectan su vida cotidiana?

Respuesta número 1: En el colegio no he visto un estereotipo pero cabe recalcar que a las mujeres siempre las rechazan cuando tratan de hacer lo que un hombre hace ofendíndolas o hiriéndolas.

Respuesta número 2: Aquí en el colegio siempre se presentan muchos estereotipos, como una mujer es que siempre por ser mujer nos ponen primero y nos toman más en cuenta que a los hombres y pues todos somos personas y no se debe basar por el género.

En esta pregunta hacen énfasis en las cosas que socialmente no están aceptadas ya sea socialmente o enfocadas en el colegio recalcando la superioridad que tienen los hombres en muchos aspectos.

Pregunta número 6: ¿Cómo influyen los estereotipos de género femenino en la elección de carreras y en las oportunidades de empleo de las mujeres?

Respuesta número 1: Si influye mucho porque algunas mujeres si se dejan llevar mucho por el estereotipo que ya se les tiene pero otras defienden también mucho su opinión y ahorita esas mujeres que han luchado tanto hacen que los fluyan y no sigan el mismo proceso.

Respuesta número 2: Gran parte del valor de un individuo también en su intelecto y de lo que es capaz y en el caso de las mujeres me parece algo absurdo creer las incapaces, creer las débiles porque realmente eso describe su valor y a lo largo de la historia sea visto especialmente en la ciencia que el valor no se le ha dado a la mujer, me parece que realmente es absurdo, porque aun así el ser capaz no se limita porque género, es más bien un pensamiento la sociedad y solo se tiene que saber y creerse de lo que cada uno es capaz.

En esta pregunta las respuestas se enfocan específicamente en la presión social que existe y muchas mujeres se dejan llevar por la mayoría de estereotipos establecidos, pero expresan también su inconformidad con esto ya que el valor o habilidad de una mujer no se debe limitar por su género.

Pregunta número 7: ¿Cómo afectan los estereotipos de género femenino a la representación y participación de las mujeres en ámbitos de liderazgo?

Respuesta número 1: Yo te voy hablar desde el punto de vista de mi curso, digamos en mi curso siempre respetan cuando habla una mujer y casi siempre ayudan y aportan mucho entonces como el tema de liderazgo siempre lo toman ellas entonces no tiene tanto estereotipo.

Respuesta número 2: Siento que la sociedad está acostumbrada a la etiqueta que para liderar se necesitan los hombres como en el pasado pero ya los tiempos han cambiado y la sociedad ya tiene la mente más abierta y por ejemplo en el colegio es el primer año que lidera una mujer y nos hemos dado cuenta que está haciendo lo mismo que los hombres y eso da a entender que no importa el género si no cómo eres como persona.

En ambas respuestas se evidencia que ya no se suele seguir este estereotipo por el avance de pensamiento que la sociedad ha tenido y orientado en el contexto del colegio se ha tenido un avance significativo al tener la primera personera de la historia del colegio.

Pregunta número 9: ¿Cuál es el impacto de los estereotipos de género femenino en la salud mental de las mujeres, en particular en la autoestima y la confianza en sí mismas?

Respuesta número 1: Cada vez nos juzgan más por la apariencia física y nos afecta mucho mentalmente ya que siempre queremos vernos bien y no nos fijamos en nosotras mismas y nuestro bien interior o como nos sentimos y siento que no se debe hacer comentarios que no sabemos cómo pueden afectar a la otra persona.

Respuesta número 2: Creo que el impacto es muy grande respecto a la salud mental, ya que una mujer que no cumple con los estereotipos establecidos, es víctima de muchos comentarios negativos, como hay mujeres que les dicen que parecen machos, pues es como sin necesidad y puesto gracias a los estereotipos y esto se puede generar en muchas ocasiones a las mujeres que se vean al espejo y se diga que no son lo que deben ser, que no soy bonita, que no cumplo con ciertas reglas solo por eso no soy como el tipo de mujer deseada y pues no me gusta lo que veo en el espejo, entonces ahí se pueden generar muchos problemas mentales.

Ambas partes estaban en desacuerdo con este estereotipo, pero afirman que sigue existiendo y además se interioriza teniendo grandes afectaciones mentalmente.

4.4.1 Estereotipos de belleza. Las preguntas de la encuesta que le dan respuesta a esta sección son la uno y dos.

Ver anexo 4 Gráfico 4 y Gráfico 5.

Los resultados obtenidos en estas preguntas son de gran importancia para entender cómo se percibe y se internaliza el ideal de belleza en la sociedad y cómo afecta a la vida cotidiana de las personas. En relación a los resultados obtenidos, es interesante destacar que es real la existencia de estereotipos. Es importante tener en cuenta que estas son únicamente las respuestas de la encuesta.

4.4.2. Estereotipos de profesión. Las preguntas de la encuesta que le dan respuesta a esta sección son la cuatro, cinco y seis.

Ver anexo 4 Gráfico 6, Gráfico 7 y Gráfico 8

Respecto a los estereotipos de profesión realizamos un análisis estadístico donde se calculó la media de las 3 preguntas relacionadas (4,5 y 6), donde se recolectaron los datos: 81 en la cuarta pregunta, 51 en la quinta pregunta y 75 en la sexta pregunta, a la suma de estos datos se le divide en la cantidad de datos, que es 3, y esto da como resultado 69, luego se realizó el porcentaje: $69/127$ están en desacuerdo.

Posteriormente se calculó la media de las 3 preguntas relacionadas (4,5 y 6), donde se recolectaron los datos: 19 en la cuarta pregunta, 30 en la quinta pregunta y 33 en la sexta pregunta, a la suma de estos datos se le divide en la cantidad de datos, que es 3, y esto da como resultado 27.3, luego se realizó el porcentaje: $27.3/127$ respondieron neutro.

El análisis estadístico relaciona las respuestas de 127 personas con tres preguntas relacionadas respecto los estereotipos de profesión, la mayoría de las personas no están de

acuerdo con estos estereotipos y solo una minoría está de acuerdo con ellos. Esto sugiere que muchas personas no creen que los estereotipos sean precisos o justos.

4.4.3. Estereotipos de maternidad. La pregunta de la encuesta que le da respuesta a esta sección es la trece.

Ver anexo 4 Gráfico 9.

Los resultados obtenidos son significativos y sugieren que existen estereotipos de maternidad. La mayoría de las personas (el 60.3% de la población) encuestadas no están de acuerdo con estos estereotipos. Sin embargo, es importante tener en cuenta que estas son solo las respuestas de la encuesta y que no podemos generalizar a toda la población. Además, es posible que las personas que participaron en la encuesta no representen a la población en general ya que no todos contestaron. Por lo tanto, se necesitan más estudios para comprender completamente los estereotipos de maternidad y su impacto en la sociedad.

4.4.4. Estereotipos de familia. Las preguntas de la encuesta que le dan respuesta a esta sección son las catorce y quince.

Ver anexo 4 Gráfico 10 y Gráfico 11.

La presente pregunta se refiere al estereotipo de que el papel de la mujer en la familia es únicamente el de cuidadora y responsable del hogar, mientras que el hombre es el proveedor. Es importante destacar que este estereotipo ha sido una fuente de desigualdad y discriminación hacia las mujeres en el ámbito laboral y personal. A pesar de los avances en la lucha por la igualdad de género, estos estereotipos aún persisten en nuestra sociedad y afectan la vida de muchas mujeres. El hecho de que la mayoría de las personas encuestadas están en desacuerdo con este estereotipo es un indicador positivo de que la sociedad está avanzando hacia una mentalidad más inclusiva y equitativa. Sin embargo, aún hay un largo camino por recorrer para erradicar estos prejuicios y

construir una sociedad en la que las mujeres y los hombres tengan las mismas oportunidades y derechos.

3.12 Rompiendo moldes: Un plan de acción para eliminar los estereotipos de género

Las secciones relacionadas al objetivo son los estereotipos masculinos y femeninos, permitirán obtener información valiosa que dará respuesta al segundo objetivo específico previamente establecido. Relacionado a la entrevista las preguntas seleccionadas son: la tres, la cuatro y la diez.

Pregunta número 3: ¿Cómo podemos reconocer y desafiar los estereotipos de género en nuestra propia vida y en la sociedad en general?

Respuesta número 1: Reconocerlos creo que tiene mucho que ver con los que pensamos e idealizamos a la hora de tener un concepto de la mujer y el hombre. como lo que pensamos al momento de generar ese concepto y desafiarlos, como cuando un hombre se pone falda o una mujer juega futbol y con esto no dejarnos influenciar con estos conceptos.

Respuesta número 2: Podemos desafiarlos con la educación también dándonos cuenta que no es género masculino y femenino sino una raza, seres humanos los cual nos tenemos que apoyar mutuamente ya que sin un género no podemos ayudar al otro.

En estas respuestas los entrevistados proponen diversas formas tanto de reconocer como de desafiar los estereotipos que principalmente constan de la educación y cambiar la forma de pensamiento teniendo en cuenta que ambos géneros son iguales.

Pregunta número 4: ¿Cuál es el papel de la educación en la prevención y eliminación de los estereotipos de género?

Respuesta número 1: La educación tiene un rol importante en la erradicación como los conflictos contra los estereotipos de género nos dice que en teoría todos somos iguales y tenemos

las mismas capacidades independientemente de ser hombres o ser mujeres y esto la educación no lo transmite para implementarlos en los estudiantes.

Respuesta número 2: Bueno el papel es pues bastante importante conocer cada vez las cosas que aunque sea un tema muy reconocido y muy hablado, no sabemos. No por ignorancia si no porque no conocemos mucho del tema.

Las respuestas en esta pregunta se resumen a que la educación tiene un papel destacable en la prevención de estos ya que esto es sumamente importante en la formación de un individuo.

Pregunta número 10: ¿Cómo pueden los hombres contribuir a la lucha contra los estereotipos de género femenino y apoyar la igualdad de género?

Respuesta número 1: Afortunadamente esto ha Mejorado durante todos estos años, y el hecho de que el hombre sea respetuoso y entienda que la mujer también puede hacer su igual, entienda que es competente que es capaz que claramente en ciertos aspectos puede ser más femenina es algo que se puede tomar como realmente una cualidad de la mujer, así como los hombres también tienen las suyas pero es simplemente entender la diferencia y a cogerla simplemente de cada día ir implementando cada vez más en diferente roles y aspectos y desde la educación simplemente no discriminar, sino educar para para ser capaz de ser una persona que entiende el mundo de una manera equitativa.

Respuesta número 2: Creo que los hombres pueden aportar de cierta forma, también como cambiando su pensamiento, porque hay muchos hombres, pues en la búsqueda de un apareja o cosas por ese estilo, es como: no mi mujer ideal tiene que ser 90, 60, 90 y tiene que ser con pelo largo y debe tener la sueñas así y debe, no se cumplir con ciertos rasgos, entonces creo que eso también influye mucho en ese ámbito de estereotipo de seguir fomentando, entonces los hombres cambian mucho y lo sienten como un desprecio así ellas, de parte de ellos si cambian en forma de

actuar tal vez se comienza a ver mucho mejor, que tal vez no cumplan con ese tipo de expectativas.

Esta pregunta fue clave para identificar la participación de los hombres y así poder integrarlos en un plan de acción para la prevención de los estereotipos de género femeninos en el colegio.

3.12.1 Estereotipos masculinos. Las preguntas de la encuesta que le dan respuesta a esta sección son la ocho, nueve, diez, once.

Ver anexo 4 Gráfica 12, Gráfica 13, Gráfica 14, Gráfica 15.

Los estereotipos masculinos se refieren a ciertas expectativas que la sociedad tiene sobre el comportamiento y las características de los hombres, como la idea de que deben ser fuertes, agresivos y dominantes.

Los resultados arrojaron que a la mayoría de las personas encuestadas no les parecen bien los estereotipos masculinos, esto muestra que la población se da cuenta de que es importante cuestionar y cambiar los roles de género estereotipados, y de tener una cultura donde haya igualdad entre hombres y mujeres.

3.12.2 Estereotipos femeninos. Las preguntas de la encuesta que le dan respuesta a esta sección es la doce.

Ver anexo 4 Gráfica 16.

Afortunadamente, la mayoría de la población encuestada no está de acuerdo con estos estereotipos. Esto indica un cambio en la percepción de la sociedad sobre el papel de la mujer y la necesidad de acabar con los roles de género estereotipados.

5. Conclusiones

Este capítulo se compone de las conclusiones obtenidas a partir del análisis de los resultados del instrumento aplicado a nuestra población. Estas conclusiones están respaldadas por nuestros objetivos.

Con base a los datos recopilados de los estudiantes de décimo y noveno grado, podemos concluir que los estereotipos de género tienen una influencia negativa y están interiorizados en las estudiantes del colegio. La presión social ejerce un gran impacto en su comportamiento. En general, las expectativas y metas de estas jóvenes se ven afectadas dentro del entorno del Colegio Santo Tomas de Aquino.

Para responder a nuestro objetivo general, en cuanto a los estereotipos identificados durante las entrevistas, se observó que los estereotipos de género más arraigados están asociados con la elección de profesión y el comportamiento. Por ejemplo, se destacaron estereotipos relacionados con la belleza, la maternidad y el rol que se espera que las mujeres asuman en la familia.

Durante las entrevistas, las cuales usualmente son consideradas situaciones más íntimas para expresar opiniones, los resultados revelaron que la mayoría de los entrevistados tenían conocimiento, habían presenciado o habían experimentado la necesidad de modificar sus opiniones o ajustar sus aspiraciones debido a la presión de conformarse a los estereotipos establecidos en el entorno escolar.

Para darle respuesta al primer objetivo específico durante el análisis de los resultados y las entrevistas realizadas, se pudo identificar que las mujeres evitan realizar actividades que les gustan debido al temor del juicio social. Por ejemplo, se observó que algunas de ellas evitan jugar al fútbol, expresar su interés hacia los chicos que les gusta o simplemente pretender ser más delicadas de lo que son. Además, tal como se mencionó en las entrevistas, se evidenció que

Para efectos de comprensión en este proyecto de investigación, se usará la abreviación E.G., para denominar el concepto de los estereotipos de género

muchas de estas jóvenes se maquillan o cambian su forma de vestir con el fin de complacer a los demás.

Este comportamiento refleja la presión social y los estereotipos de género internalizados que afectan la libertad y la expresión personal de las estudiantes del colegio. La preocupación por el "qué dirán" ejerce una influencia negativa en su capacidad para disfrutar de actividades que realmente les interesan y en su habilidad para expresar sus sentimientos hacia otras personas. Es importante resaltar que estas conductas no solo limitan la autonomía y la autenticidad de las mujeres, sino que también contribuyen a la aplicación cotidiana de los estereotipos de géneros existentes en la sociedad. Al evitar actividades consideradas "masculinas" o al adoptar una apariencia estereotipada para complacer a otros, las estudiantes refuerzan la idea de que deben ajustarse a las expectativas establecidas por la sociedad en función de su género.

En relación a nuestro segundo objetivo específico, llegamos a la conclusión de que muchas mujeres optan por seguir estereotipos de género establecidos para evitar ser juzgadas o excluidas por los demás. Estas expectativas sociales rígidas les imponen presiones significativas y limitan su libertad para ser auténticas y expresarse plenamente.

El hecho de adherirse a estos estereotipos conlleva consecuencias perjudiciales para la salud mental de las mujeres. Al tratar de cumplir con las expectativas y normas impuestas por la sociedad, experimentan una sensación de inautenticidad y una falta de satisfacción personal. Además, la constante preocupación por la aceptación y el temor al rechazo pueden generar ansiedad, estrés y baja autoestima.

Y por último como plan de acción proponemos: Sensibilización y concienciación: Realizar campañas de sensibilización en toda la comunidad educativa, incluyendo estudiantes, profesores, personal administrativo y padres de familia.

Estas campañas pueden consistir en charlas, talleres y actividades que promuevan la reflexión sobre los estereotipos de género y sus efectos perjudiciales.

Formación docente: Brindar programas de formación y capacitación para los profesores, con el objetivo de aumentar su comprensión sobre los estereotipos de género y proporcionarles herramientas efectivas para abordarlos en el aula. Esto puede incluir talleres sobre igualdad de género, estrategias de enseñanza inclusivas y métodos para fomentar la participación equitativa de todos los estudiantes.

Creación de espacios seguros y libres de discriminación: Promover un ambiente escolar inclusivo y respetuoso, donde los estudiantes se sientan seguros para expresar su identidad de género y ser ellos mismos. Esto implica establecer políticas claras contra la discriminación de género, implementar medidas para prevenir el acoso y ofrecer apoyo a las víctimas.

Participación de la comunidad: Involucrar a los padres de familia y otros miembros de la comunidad en la promoción de la igualdad de género. Se pueden realizar talleres para padres, mesas de diálogo y actividades conjuntas que fomenten la reflexión y la colaboración en la lucha contra los estereotipos de género.

Monitoreo y evaluación: Establecer mecanismos para monitorear y evaluar el progreso en la prevención y disminución de los estereotipos de género en el colegio. Esto implica recopilar regularmente datos sobre actitudes y comportamientos relacionados con la igualdad de género, así como revisar políticas y programas para realizar ajustes y mejoras continuas.

Es fundamental destacar que la implementación exitosa de este plan de acción requiere el compromiso y la colaboración de toda la comunidad educativa. Juntos, podemos lograr cambios significativos y duraderos en la promoción de la igualdad de género y la eliminación de los estereotipos en el colegio.

Referencias

Antón, R. (2003). Pseudo entorno y estereotipos (Lippmann).

<https://politicaymedios.net/pseudo-entorno-y-estereotipos-lippmann/?amp>

Alcantara, E. (enero 2013). Identidad sexual/rol de género. ELSEVIER.

<https://www.elsevier.es/es-revista-debate-feminista-378-articulo-identidad-sexual-rol-genero1-S0188947816300731>

Amurrio Vélez, Mila y otros. (s.f) Los estereotipos de género en los/las jóvenes y adolescentes. <https://www.campuseducacion.com/blog/wp-content/uploads/2018/04/Estereotipos-de-g%C3%A9nero-en-los-j%C3%B3venes.pdf>

A. Imaginario, P. (2020).Significado de Estereotipo.Significados.com.

<https://www.significados.com/estereotipo/>

Anónimo. (2021). Definición de Estereotipo. ConceptoDefinicion.

<https://conceptodefinicion.de/estereotipo/>

Anónimo. (2022). Investigación mixta. Qué es y tipos que existen. QuestionPro.

<https://www.questionpro.com/blog/es/investigacion-mixta/>

Aguilar. M (S.F). Enfoques mixtos. Metodología de la Investigación.

<https://sites.google.com/site/metodologiadeinvestigaciontese/enfoques-mixtos>

Bruel, T, C. (2008). Representaciones sociales de género: un estudio psicosocial acerca de lo masculino y lo femenino. universidad autónoma de Madrid facultad de psicología departamento de psicología social y metodología. https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/3965/27615_bruel_dos_santos_teresa_cris-tina.pdf?sequence=1

Cano, A. (2007). Cognición en el adolescente según Piaget y Vygotski. ¿ Dos caras de la misma moneda?. Boletín Academia Paulista de Psicología. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=94627214>

Colás Bravo, P; Villaciervos Moreno, P. (2007). La integración de los estereotipos de género en jóvenes y adolescentes. Revista de Investigación Educativa, vol 25. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=283321895004>

Comisión Nacional para Prevenir y Erradicar la Violencia Contra las Mujeres. (26 de marzo de 2018). Los estereotipos de género afectan negativamente a niños y niñas. Gobierno de México. <https://www.gob.mx/conavim/articulos/los-estereotipos-de-genero-afectan-negativamente-a-ninos-y-ninas?idiom=es>

Carvajalino M, S. (s. f.). Adolescencia según Piaget. prezi.com. Recuperado 30 de octubre de 2022, de <https://prezi.com/p/ff455cfrf0yn/adolescencia-segun-piaget/>

Castillo, M. y Montes, B. (2007). Escala de estereotipos de género actuales. ResearchGate. https://www.researchgate.net/publication/233792662_Escala_de_estereotipos_de_genero_actuales

Colás Bravo, P., & Villaciervos Moreno, P. (2007). La interiorización de los estereotipos de género en jóvenes y adolescentes. Revista de Investigación Educativa, 25(1), 35–38. <https://revistas.um.es/rie/article/view/96421>

Creswell, J. W., & Plano Clark, V. L. (2006). *Designing and Conducting Mixed Methods Research*. Thousand Oaks, CA. (p. 40).

https://rei.iteso.mx/bitstream/handle/11117/252/kathryn_pole.pdf

De Beauvoir, S. (1981). *El segundo sexo* (1949). Buenos Aires: Siglo XX.

https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/34475005/simone-de-beauvoir_el-segundo-sexo_introduccion-libre.pdf?1408379237=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DEl_Segundo_Sexo_1949.pdf&Expires=1679972982&Signature=EYGDEADCvC-GXSzpSP8w13N7BMpL4YRTYM9x0jnvoVtOEvh2YrMlocAlPVDAffI9cS0l-mw3ID1AMivILGJMxedZkwUVWvNzG2KmR3ievfE2zRv9GSMThof-AdID05P6JURiUcSsjpmpEzM1HKjhYustZTarTbCUfAX63LZIS~HutXTDX5n~IKtv43I6CXJW9n5YxyuRUW881v4~g6wg8cZuzyoQl8gqm0itYgeh4j5GoEUdFt5nfUbZGiyRSZYVJ5dETW6EQS3zRHN-mtn0GgtwQwjU0TUwCgXZr4hSLomDGiziIX0Fi9cAe2b~GUKNldoRvUXj5K~JszDBhSpMw_&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA

Devine, P. G. (1989). Stereotypes and prejudice: Their automatic and controlled components. *Journal of Personality and Social Psychology*, 56(1), 5–18.

Kang, M. (2017). *The Sex/Gender/Sexuality System – Introduction to Women, Gender, Sexuality Studies*. Pressbooks. <https://openbooks.library.umass.edu/introwgss/chapter/the-sexgendersexuality-system/>

Bourque, S., Butler, J., Conway, J.K., Lamas, M., Ortner, S., Rubin, G., Scott, J. & Whitehead, H. (1996). *EL GÉNERO: LA CONSTRUCCIÓN CULTURAL DE LA DIFERENCIA SEXUAL* Universidad Nacional Autónoma de México. Biblioteca Daniel Casio

Para efectos de comprensión en este proyecto de investigación, se usará la abreviación E.G., para denominar el concepto de los estereotipos de género

Villegas, (pp. 1-8). <https://www.comisionporlamemoria.org/wp-content/uploads/sites/21/2018/03/Marta-Lamas-El-genero-la-construccion-cultural-de-la-diferencia-sexual.pdf>

Equipo editorial. Etecé. (2022). Estereotipo.Concepto. <https://concepto.de/estereotipo/>

Eagly, A. (2015). Social Role Theory of sex differences and similarities: A current appraisal. Eckes, T. (Ed), The developmental Social psychology of gender (pp. 32). Psychology Press

Fundación OXFAM intermon, (2017). Estereotipos de género que escuchamos cada día. OXFAM intermon. <https://blog.oxfamintermon.org/estereotipos-de-genero-que-escuchamos-cada-dia/>

González, B. (1999). Los estereotipos como factor de socialización en el género. Comunicar. <https://www.redalyc.org/pdf/158/15801212.pdf>

Guerra. M. (2008). Enfoque cualitativo, cuantitativo y mixto – Hernández Sampieri. Academia. https://www.academia.edu/37796125/Enfoque_cualitativo_cuantitativo_y_mixto_Hern%C3%A1ndez_Sampieri

Gobierno de México. (marzo 26 de 2018). Los estereotipos de género afectan negativamente a niños y niñas. gob.mx. <https://www.gob.mx/conavim/articulos/los-estereotipos-de-genero-afectan-negativamente-a-ninos-y-ninas?idiom=es>

Para efectos de comprensión en este proyecto de investigación, se usará la abreviación E.G., para denominar el concepto de los estereotipos de género

Jrank Articles. (s.f). Gender Roles And Stereotypes. family jrank.

<https://family.jrank.org/pages/686/Gender-Gender-Roles-Stereotypes.html#ixzz7TOyDykBr>

Lippmann, W. (2022, 20 mayo). *PUBLIC OPINION (Annotated)*. Independently published. Del Olmo, M. (2005). Universidad de Huelva.

<http://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/1957/b15162084.pdf>

Lozano, A. (2014). Teoría de teorías sobre la adolescencia. Última década.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=19531682002>

Moreno, H y Alcántara, E. (2016). Conceptos clave en los estudios de género. Universidad Nacional Autónoma de México.

https://www.ses.unam.mx/curso2020/materiales/Sesion14/Lamas2016_Genero.pdf

Malena.(6 de febrero de 2009). La adolescencia, según G. Stanley Hall. LaGuia.

<https://psicologia.laguia2000.com/la-adolescencia/la-adolescencia-segun-g-stanley-hall>

Maric Palenque, María Lily. (2015). Los estereotipos en la construcción de la Integración Latinoamericana. Revista de Investigación Psicológica.

http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2223-

[30322015000200003&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2223-30322015000200003&lng=es&tlng=es)

ONU Mujeres Colombia. (3 de octubre 2018). Más allá de los estereotipos de género: la publicidad que reta. ONU mujeres. <https://colombia.unwomen.org/es/noticias-y-eventos/articulos/2018/10/conferencia-mas-alla-de-los-estereotipos-de-genero>

Paladino, C. Gorostiaga, D. (2004). Expresividad emocional y estereotipos de género.

http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/3242/Documento_completo.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Pla, J. Adam, A. & Bernabeu, I. (2013). Estereotipos y prejuicios de género: factores determinantes en la salud mental. Universidad de Valencia.

<file:///Users/macintosh/Downloads/Dialnet-EstereotiposYPrejuiciosDeGenero-4694952.pdf>

Prati, F., Crisp, R. J., Meleady, R., & Rubini, M. (2016). Humanizing Outgroups Through Multiple Categorization: The Roles of Individuation and Threat. *Personality and Social Psychology Bulletin*, 42(4), 526–539. <https://doi.org/10.1177/0146167216636624>

Puertas Valdeiglesias, S. (2004) Aspectos teóricos sobre el estereotipo, el prejuicio y la discriminación. Dialnet. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1232884>

Unicef. (2021). Igualdad de género. UNICEF Colombia.

<https://www.unicef.org/colombia/genero>

Pereira Pérez, Z. (2011). Los diseños de método mixto en la investigación en educación: Una experiencia concreta. *Revista Electrónica Educare*, vol. XV, P. 15-29.

<https://www.redalyc.org/pdf/1941/194118804003.pdf>

Rageliené T. (2016). Links of Adolescents Identity Development and Relationship with Peers: A Systematic Literature Review. *Journal of the Canadian Academy of Child and Adolescent Psychiatry = Journal de l'Academie canadienne de psychiatrie de l'enfant et de l'adolescent*, 25(2), 97–105.

Rodriguez, E. (2016). *Psicologia i Psicopedagogia* (Granollers).

<https://elisabetropsicologia.net/tag/estereotipos-de-genero/>

Para efectos de comprensión en este proyecto de investigación, se usará la abreviación E.G., para denominar el concepto de los estereotipos de género

Sánchez R, Esmeralda T. (2009). Desarrollo de la identidad de género desde una perspectiva psico-socio-cultural: un recorrido conceptual. *Interamerican Journal of Psychology*, 43(2), 250-259. http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-

S.A. (26 de diciembre de 2014). Perspectiva de género y poder de Joan W. Scott. ClubEnsayos. <https://www.clubensayos.com/Psicolog%C3%ADa/Perspectiva-De-G%C3%A9nero-Y-Poder-De-Joan-W/2268804.html>

Scott, Joan W. 2015. “El género: una categoría útil para el análisis histórico”, en Marta Lamas (comp.), *El género. La construcción cultural de la diferencia sexual*, México, pueg-unam/Bonilla Artigas Editores, pp. 251-290

Social Identity Theory AO1 AO2 AO3. (s. f.). PSYCHOLOGY WIZARD. <https://www.psychologywizard.net/social-identity-theory-ao1-ao2-ao3.html>
[96902009000200006&lng=pt&tlng=es.](https://www.psychologywizard.net/social-identity-theory-ao1-ao2-ao3.html)

Valdes. E & Almeida. E. (2015). Algunas reflexiones sobre el enfoque mixto de la investigación pedagógica en el contexto cubano. SciElo. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202015000100004

Vista de Raza y género: discriminación y estereotipos. (s. f.). <https://revistas.unicartagena.edu.co/index.php/espejo/article/view/2356/1960>

Weber, M. 2002. *Economía y sociedad. Esbozo de sociología comprensiva*. Fondo de Cultura Económica. México.

Zambrano, L . (2020). *Estereotipos de belleza: formas de control hacia los cuerpos femeninos. Un acercamiento desde las cirugías estéticas*. Pontificada Universidad Javeriana.

<https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/50209/Trabajo%20de%20grado%20La%20Daniela%20G%C3%B3mez%20Zambrano.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

4 Apéndices o Anexos

4.1 Anexo 1



Para efectos de comprensión en este proyecto de investigación, se usará la abreviación E.G., para denominar el concepto de los estereotipos de género

4.2 Anexo 2

Matriz Estado del Arte

Autores (poner los apellidos) Año	Nombre de la investigación	Pregunta de la investigación	Objetivo general	Metodol ogía	Referentes teóricos (Categorías conceptuales)	Conclusiones principales	Aportes para la investigación	Cibergrafía
Colás Bravo, Villaciervos Moreno 2007 (Internacional)	La interiorización de los estereotipos de género en jóvenes y adolescentes	N.A.	Pretende conocer cuáles son los estereotipos de género interiorizados por los adolescentes y jóvenes en formación.	Se resuelve mediante un estudio descriptivo.	Género, Estereotipos de género, Adolescentes y jóvenes, Educación secundaria, Interiorización de patrones culturales de género.	Respecto al comportamiento social la mitad de los adolescentes consideran que se valoran comportamientos sociales distintos según el sexo.	Nos aporta bastante puesto que queremos identificar con nuestra investigación si los estereotipos afectan de alguna manera en el comportamiento de los adolescentes y este trabajo ya experimentó lo mismo.	https://revistas.um.es/rie/article/view/96421/92631
Amurro Vélez, Larrinaga Rentería, Usategui	Los estereotipos de género en los/las jóvenes y adolescentes	N.A.	Realizar un diagnóstico de la presencia de la violencia de género en	Mixta	Género. Estereotipo. Masculinidad.	Se naturalizan las diferencias de género al mismo tiempo que se	Nos aporta bastante ya que lo que queremos	https://www.campuseducacion.com/blog/wp-

Para efectos de comprensión en este proyecto de investigación, se usará la abreviación E.G., para denominar el concepto de los estereotipos de género

Basozabal, Del Valle Loroño 2018 (Internacional)			las relaciones afectivo-sexuales que establecen los y las jóvenes, explorar en la interpretación que éstos y éstas hacen de la violencia de género y ahondar en el sentido que otorgan a sus experiencias y vivencias en el mundo de los sentimientos y las relaciones de pareja, se pensó en una metodología que combinara la estrategia cuantitativa con la cualitativa.		Feminidad. Desigualdad. Violencia. Coeducación.	desvaloriza todo lo referente al mundo de las mujeres.	identificar con nuestra investigación es si los estereotipos afectan de alguna manera en el comportamiento de los adolescentes y este trabajo ya experimentó lo mismo.	content/uploads/2018/04/Estereotipos-de-g%C3%A9nero-en-los-j%C3%B3venes.pdf
podcast Culturas Políticas, Rafael Rubio y Juan Manfredi (2021) internacional	Walter Lippmann: pandemia, medios y opinión pública	N.A.	Estudiar sobre el pensamiento de Lippmann se basa en la idea de que en sociedades complejas como las nuestras el público es completamente incapaz de aproximarse a una realidad lejana y	Se realiza mediante una conversación en un podcast.	La opinión pública, Lippman	Conocer cómo surge el tema sobre las ideas que tenía la sociedad.	El eje temático y categorías de investigación de este proyecto dan paso a tener un modelo de encuestas para nuestro trabajo de investigación.	https://www.eindependent.com/podcasts/2021/05/23/walter-lippmann-pandemia-y-opinion-publica/

			complicada.					
Gavaldón, Blanca (1999)	Los estereotipos como factor de socialización en el género	N.A.	El objetivo de este es indagar sobre las distintas funciones asignadas a los estereotipos desde diferentes plataformas, para centrarse en un estereotipo concreto, que sigue existiendo hoy en día.	Explicativo y argumentativo	causas, género, estereotipos.	Esta investigación intenta dar una solución para cambiar por completo los estereotipos de género pero no lo encuentra muy próximo, pero a un largo plazo se espera que los cambios sociales modifiquen los prototipos y por ende los estereotipos.	El presente proyecto sustenta el nuestro dado que afirma que muchos estereotipos los usamos para referirnos a otras mujeres y con ayuda de este trabajo queremos identificar si en el colegio hay estereotipos normalizados.	file:///Users/macintosh/Dowloads/DiaInet-LosEstereotiposComoFactorDeSocializacionEnElGénero-262537%20(2).pdf
4.2.1 Espitia Molina, Angy Carolina,	Los estereotipos de género y su influencia en la intención de emprender de las estudiantes universitarias de Bogotá D.C. (2020) (Nacional)	¿Existe una asociación (relación) entre la intención de emprender de las estudiantes de la Universidad El Bosque y la discriminación de género?.	Busca determinar la relación que existe entre la discriminación de género y el acoso sexual con la intención de emprender de las estudiantes universitarias	Diseño cuantitativo exploratorio.	Estereotipo, estereotipo sexual, discriminación sexual, abuso sexual.	La discriminación de género percibida hacia sí misma y hacia las demás, al igual que el acoso percibido hacia sí mismas influye	Aunque la población estudiada de este trabajo sean universitarias, este trabajo permite esbozar el nuestro debido a que	https://repositorio.unbosque.edu.co/bitstream/handle/20.500.12495/5993/LoraEspitia_Estefanny_Andrea_2020.pdf?sequence=1&isAllowed=y

<p>Lo ra E sp iti a, E st ef an ny A nd re a, 20 20 (N ac io na l)</p> <p>4.2.2</p>			<p>de Bogotá D.C durante el segundo semestre del año 2020. Para esto, se plantea la pregunta central de la investigación,</p>			<p>negativamente en la intención de emprender de las estudiantes universitarias .</p>	<p>nuestro proyecto está relacionado ya que buscamos identificar estereotipos.</p>	
<p>Alvarado Gómez, Viviana Rocío 2016 (Nacional)</p>	<p>Configuración de las mujeres como sujetos y sus relaciones : reflexión</p>	<p>¿De qué modo los estereotipos sobre el género y la orientación sexual, presentes en un grupo de mujeres jóvenes de grados décimo y undécimo del colegio El Jazmín configuran sus experiencias como sujetos- mujeres y sus maneras de estar juntas?,</p>	<p>Fue analizar los modos en que los estereotipos de género y de orientación sexual han configurado las experiencias de ser mujeres y de estar juntas en un grupo de estudiantes de</p>	<p>Como herramientas metodológicas, utilicé métodos de investigación cualitativa que se caracterizan</p>	<p>Sujeto, Mujeres, Jóvenes, Experiencia escolar, Experiencia juvenil, Estereotipos, colonialidad del ser.</p>	<p>los espacios de encuentro con sus pares Los roles que a menudo son asumidos y/o otorgados a las jóvenes socialmente, están atravesados por la colonialidad del ser; por esto, es</p>	<p>Nos ayuda dándonos una “guía” para realizar muchas de las preguntas y de cómo elaborar nuestro trabajo.</p>	<p>http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/1047/TO-19521.pdf?sequence=1&isAllowed=y</p>

	<p>desde los estereotipos de género en un grupo de estudiantes de grados décimo y undécimo del Colegio Distrital El Jazmín-Localidad Puente Aranda.</p>		<p>los dos grados superiores del colegio El Jazmín.</p>	<p>por integrar una variedad de técnicas para obtener Información</p>		<p>necesaria una reflexión sobre las maneras como se han constituido las experiencias del ser mujer que, como ya se manifestó</p>		
<p>Liseth Jimena Roza Parrado</p>	<p>Confirmar o no confirmar: Esa es la cuestión.</p> <p>Exploración del efecto de</p>	<p>N.A</p>	<p>Intenta encontrar el motivo de la baja participación política de las</p>	<p>Cuantitativa y cualitativa</p>	<p>Amenaza de estereotip, estereotipos de género, liderazgo</p>	<p>Quisieron considerar diseñar una actividad más interactiva, en la que los</p>	<p>Ver los estereotipos desde varios puntos de vista y analizar los</p>	<p>https://repositorio.unal.edu.co/bitstream/handle/unal/60923/1023901902.2017.pd</p>

<p>(2017) (Nacional)</p>	<p>amenaza de estereotipo relacionado con el liderazgo, en una muestra de estudiantes de secundaria.</p>		<p>mujeres, explicándolo por la amenaza de estereotipo, en el cual el miedo a caer en los estereotipos y reafirmarlos puede opacar la motivación de las mujeres a ocupar cargos de liderazgo social en el ámbito público.</p>		<p>femenino, liderazgo estudiantil</p>	<p>estudiantes no solo sean expuestos a los estereotipos, sino que tengan oportunidad de reflexionar sobre esto, para que, de esta forma, los estereotipos se hagan más conscientes.</p>	<p>comportamientos de los estudiantes.</p>	<p>f?sequence=1&isAllowed=y</p>
------------------------------	---	--	---	--	--	--	--	---

Sandra Bem (1981)	La teoría de esquema de género y roles en la cultura	N.A.	Explica como los niños aprenden sobre los roles masculinos y femeninos a partir de la cultura en la que viven. Según esta teoría, los niños ajustan su comportamiento para alinearse con las normas de género de su cultura desde las etapas más tempranas de su desarrollo psicosocial.	exploratorio y descriptivo.	Género, Identidad de género, Roles de género.	comprenden la identidad de género desde una perspectiva psicológica que deja ver un punto más claro de cómo se han venido creando los estereotipos.	Nos ayuda dándonos una “guía” para tener argumentos y sustentar nuestro trabajo.	https://lamenteesmaravillosa.com/la-teoria-de-esquema-de-genero-y-roles-en-la-cultura/
Natalia Bustamante Reyes Piedad Elena Montoya Taborda (2020) (Nacional)	ESTEREOTIPOS DE GÉNERO EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL TRIUNFO SANTA TERESA	N.A.	tiene por objetivo comprender por medio de relatos biográficos de algunos estudiantes de los grados décimo y undécimo de la Institución Educativa El Triunfo Santa Teresa las formas en que se manifiestan los estereotipos	cualitativa de tipo descriptiva.	Género, estereotipos de género, escuela, biográfico narrativo, pedagogía social.	investigación proponen que las subjetividades de los estereotipos esta construida desde una perspectiva de género por jóvenes, que son el reflejo de las prácticas discursivas y no discursivas, que vienen desde la	Este trabajo tiene un objetivo muy similar al de nuestra investigación y nos podemos guiar de este.	https://docs.google.com/document/d/17NM1KkUzRBk0Is21mwDY8P99U0PJpC_iWSt6wPlzNaw/edit

			de género y así llegar a una reflexión pedagógica sobre estos.			familia y la escuela y por ende marcarán la adultez.		
José Joaquín Correa Domínguez (2016) (Nacional)	IMAGINARIOS SOCIALES DE ADOLESCENTES Y DOCENTES EN TORNO AL CUERPO, LA CORPORALIDAD Y LA ACTIVIDAD FÍSICA. ESTUDIO CUALITATIVO EN UN COLEGIO DE BOGOTÁ, 2014-2015.	N.A	identificar los imaginarios sociales de los docentes y los adolescentes en torno a los conceptos de cuerpo y corporalidad, describe los imaginarios sociales de la población estudiada.	es un estudio cualitativo, descriptivo e interpretativo	Imaginarios sociales ; cuerpo ; corporalidad ; actividad física ; adolescente ; hábitos saludables ;	El concepto individual de cuerpo en los adolescentes, se basa en la noción clásica del cuerpo, la construcción del concepto está determinada por las nociones que se vienen desde la biología y la medicina y juegan un papel central en los imaginarios sociales sobre el cuerpo.	Aunque este trabajo se basa sobre todo en ver los imaginarios sociales sobre el cuerpo desde la medicina y la biología, también nos podrá ayudar a ver más biológicamente de donde nace esta concepción sobre los cuerpos de cada género y compartimos la misma población.	https://repository.urosario.edu.co/bitstream/handle/10336/12281/CorreaDominguez-JoseJoaquin2016.pdf?sequence=6&isAllowed=y
Amurro Vélez Mila y otros (2018)	Los estereotipos de género en los/las jóvenes y	N.A.	Los estereotipos se encuentran fuertemente	Cualitativo y mixto	Género. Estereotipo. Masculinidad. Feminidad.	Resalta mucho los varones de las mujeres que son educadas para compartir en igualdad la	Nos da una base para sustentar cómo se ven las mujeres,	https://www.campuseducacion.com/blog/wp-content/uploads/2018/04/E

	<u>adolescentes</u>		enraizados en la sociedad, marcando y controlando las pautas de comportamiento que se esperan de hombres y mujeres, definiendo los modelos de feminidad y masculinidad, sancionando aquellas conductas que se escapan de los patrones de género admitidos.		Desigualdad. Violencia. Coeducación.	vida, sin dominación ni sumisión. En este sentido, la coeducación abarca mucho más que juntarlos en un aula, sino que está dirigida a la eliminación de los estereotipos sexistas, racistas y, en general, discriminatorios de las personas y a la construcción de una sociedad más igualitaria y libre.	cuando se ignoran los valores por el privilegio de las personas, burla o más.	stereotipos-de-g%C3%A9nero-en-los-j%C3%B3venes.pdf
--	---------------------	--	--	--	--------------------------------------	--	---	--

4.3 Anexo 3

Matriz de categorías

	Objetivo General – Específicos	Categoría	Definición Conceptual	Subcategoría	Eje de análisis	Fuentes Primarias
N.A.	Le aporta a nuestro trabajo ya que entender bien el significado de adolescencia y cómo funciona la mente de	Adolescencia	Para Piaget, la adolescencia constituye una etapa crucial del desarrollo de la	Estereotipos de género en la adolescencia	Psicología	

Para efectos de comprensión en este proyecto de investigación, se usará la abreviación E.G., para denominar el concepto de los estereotipos de género

	esta etapa de la vida nos ayudará a comprender mejor cómo podrían influir los estereotipos en la mente de las adolescentes del colegio.		inteligencia en la que la habilidad de los procesos cognoscitivos acelera su camino hacia niveles más elevados; es decir, empiezan a funcionar intelectualmente como adultos.			
N.A.	Le aporta a nuestro trabajo ya que entender bien el significado de adolescencia y cómo funciona la mente de esta etapa de la vida nos ayudará a comprender mejor cómo podrían influir los estereotipos en la mente de las adolescentes del colegio.	Adolescencia	Según Freud el comienzo de la adolescencia está parcialmente fijado por el desarrollo biológico, con el hecho central de la maduración sexual, pero su término e ingreso en el estado adulto depende de variables culturales. La adolescencia entonces se configura como una respuesta	Estereotipos de género en la adolescencia	Psicología	

			social a la desconexión entre la maduración sexual reproductiva, que se inicia con la pubertad, y la plena maduración social del estado adulto.			
N.A.	Le aporta a nuestro trabajo ya que entender bien el significado de estereotipos y cómo funciona la mente de las adolescentes nos ayudará a comprender mejor cómo podrían influir en la mente de las adolescentes del colegio.	Estereotipos	Lippmann recurre aquí al concepto de estereotipo, que son ideas preconcebidas que proceden de la cultura en la que vivimos. Es el hecho de que los propios hechos están sujetos a interpretaciones. Para Lippmann vivimos en un mundo mitad verdadero, mitad artificial. Construido a partir de lo que los otros	Tipos de estereotipos	Psicología	

			nos cuentan.			
N.A.	Le aporta a nuestro trabajo ya que entender bien el significado de estereotipos y cómo funciona la mente de las adolescentes nos ayudará a comprender mejor cómo podrían influir en la mente de las adolescentes del colegio.	Estereotipos	Según Allport el estereotipo es básicamente una creencia que se asocia a una categoría, cuya función era la de justificar la conducta en función de esa categoría.	Tipos de estereotipos	Psicología	
N.A.	Le aporta a nuestro trabajo ya que entender bien el significado de género nos ayudará a comprender mejor cómo podrían influir en la mente de las adolescentes del colegio.	Género	Según Scott el género es un elemento constitutivo de las relaciones sociales basadas en las diferencias percibidas entre los sexos y es una forma primaria de relaciones significantes de poder.	Identidad de género	Psicología	
N.A.	Le aporta a nuestro trabajo ya que entender bien el significado de	Género	Marta Lamas, expone que es “conjunto de	Identidad de género	Ciencias humanas	

	género nos ayudará a comprender mejor cómo podrían influir en la mente de las adolescentes del colegio.		creencias, prescripciones y atribuciones que se construyen socialmente tomando a la diferencia sexual como base. Esta construcción social funciona como una especie de «filtro» cultural con el cual se interpreta al mundo, y también como una especie de armadura con la que se constriñen las decisiones y oportunidades de las personas dependiendo de si tienen cuerpo de mujer o cuerpo de hombre.			
N.A.	Le aporta a nuestro trabajo ya que entender bien el significado de adolescencia y cómo funciona la mente de	Estereotipo de género	Se crearon para asignarle un rol específico en la sociedad, bajo una estructura	Femenino y masculino	Social	

	esta etapa de la vida nos ayudará a comprender mejor cómo podrían influir los estereotipos en la mente de las adolescentes del colegio.		específica para cada género o para algún grupo específico en que se debe cumplir una función a largo o corto plazo.			
N.A.	Le aporta a nuestro trabajo ya que entender bien el significado de adolescencia y cómo funciona la mente de esta etapa de la vida nos ayudará a comprender mejor cómo podrían influir los estereotipos en la mente de las adolescentes del colegio.	Estereotipo de género		Femenino y masculino	Social	

4.4 Anexo 4

Consentimientos Informados

Para efectos de comprensión en este proyecto de investigación, se usará la abreviación E.G., para denominar el concepto de los estereotipos de género



Título de la investigación: Estereotipos de Género Femenino

Consentimiento informado

Objetivo de la investigación

Usted ha sido invitado(a) a participar en un proyecto de investigación con el fin de conocer más acerca de su opinión respecto a la posible influencia de los estereotipos de género en el colegio, usted debe decidir si quiere o no participar en él, negarse a participar no le va a ocasionar ningún problema.

Justificación

Es importante conocer más a detalle la postura que tienen los estudiantes sobre los estereotipos impuestos en la sociedad relacionados con el género y su interiorización en el colegio.

A continuación se le presentará un cuestionario, el cual tiene la finalidad de analizar sus respuestas para conocer más acerca de la problemática anteriormente mencionada, sus respuestas ayudarán a llevar a cabo el proyecto de grado "Estereotipos de género femenino" de los estudiantes Juan Felipe Cabrera Castro (juan.cabrera@santotomas.edu.co), Sofia De Vivero Falcón (sofia.falcon@santotomas.edu.co) y Dana Sofia Rojas Rincón (dana.rojas@santotomas.edu.co) liderado por la profesora Maria Kamila Moreno Triviño (mariamoreno@santotomas.edu.co) cabe aclarar que sus respuestas serán utilizadas de manera totalmente anónima.

Yo Sara Robayo acepto participar en la entrevista.

Dana
Firma entrevistado

Dana
Firma entrevistador



Título de la investigación: Estereotipos de Género Femenino

Consentimiento informado

Objetivo de la investigación

Usted ha sido invitado(a) a participar en un proyecto de investigación con el fin de conocer más acerca de su opinión respecto a la posible influencia de los estereotipos de género en el colegio, usted debe decidir si quiere o no participar en él, negarse a participar no le va a ocasionar ningún problema.

Justificación

Es importante conocer más a detalle la postura que tienen los estudiantes sobre los estereotipos impuestos en la sociedad relacionados con el género y su interiorización en el colegio.

A continuación se le presentará un cuestionario, el cual tiene la finalidad de analizar sus respuestas para conocer más acerca de la problemática anteriormente mencionada, sus respuestas ayudarán a llevar a cabo el proyecto de grado "Estereotipos de género femenino" de los estudiantes Juan Felipe Cabrera Castro (juan.cabrera@santotomas.edu.co), Sofia De Vivero Falcón (sofia.falcon@santotomas.edu.co) y Dana Sofia Rojas Rincón (dana.rojas@santotomas.edu.co) liderado por la profesora Maria Kamila Moreno Triviño (mariamoreno@santotomas.edu.co) cabe aclarar que sus respuestas serán utilizadas de manera totalmente anónima.

Yo Victor Torres acepto participar en la entrevista.

Victor
Firma entrevistado

Dana
Firma entrevistador



Título de la investigación: Estereotipos de Género Femenino

Consentimiento informado

Objetivo de la investigación

Usted ha sido invitado(a) a participar en un proyecto de investigación con el fin de conocer más acerca de su opinión respecto a la posible influencia de los estereotipos de género en el colegio, usted debe decidir si quiere o no participar en él, negarse a participar no le va a ocasionar ningún problema.

Justificación

Es importante conocer más a detalle la postura que tienen los estudiantes sobre los estereotipos impuestos en la sociedad relacionados con el género y su interiorización en el colegio.

A continuación se le presentará un cuestionario, el cual tiene la finalidad de analizar sus respuestas para conocer más acerca de la problemática anteriormente mencionada, sus respuestas ayudarán a llevar a cabo el proyecto de grado "Estereotipos de género femenino" de los estudiantes Juan Felipe Cabrera Castro (juan.cabrera@santotomas.edu.co), Sofía De Vivero Falcón (sofia.falcon@santotomas.edu.co) y Dana Sofía Rojas Rincón (dana.rojas@santotomas.edu.co) liderado por la profesora María Kamila Moreno Triviño (mariamoreno@santotomas.edu.co) cabe aclarar que sus respuestas serán utilizadas de manera totalmente anónima.

Yo Valentina Cano Silva acepto participar en la entrevista.

[Firma]
Firma entrevistado

Juan Felipe Cabrera
Firma entrevistador



Título de la investigación: Estereotipos de Género Femenino

Consentimiento informado

Objetivo de la investigación

Usted ha sido invitado(a) a participar en un proyecto de investigación con el fin de conocer más acerca de su opinión respecto a la posible influencia de los estereotipos de género en el colegio, usted debe decidir si quiere o no participar en él, negarse a participar no le va a ocasionar ningún problema.

Justificación

Es importante conocer más a detalle la postura que tienen los estudiantes sobre los estereotipos impuestos en la sociedad relacionados con el género y su interiorización en el colegio.

A continuación se le presentará un cuestionario, el cual tiene la finalidad de analizar sus respuestas para conocer más acerca de la problemática anteriormente mencionada, sus respuestas ayudarán a llevar a cabo el proyecto de grado "Estereotipos de género femenino" de los estudiantes Juan Felipe Cabrera Castro (juan.cabrera@santotomas.edu.co), Sofía De Vivero Falcón (sofia.falcon@santotomas.edu.co) y Dana Sofía Rojas Rincón (dana.rojas@santotomas.edu.co) liderado por la profesora María Kamila Moreno Triviño (mariamoreno@santotomas.edu.co) cabe aclarar que sus respuestas serán utilizadas de manera totalmente anónima.

Yo María José Hoyos acepto participar en la entrevista.

María José Hoyos
Firma entrevistado

Juan Felipe Cabrera
Firma entrevistador



Título de la investigación: Estereotipos de Género Femenino

Consentimiento informado

Objetivo de la investigación

Usted ha sido invitado(a) a participar en un proyecto de investigación con el fin de conocer más acerca de su opinión respecto a la posible influencia de los estereotipos de género en el colegio, usted debe decidir si quiere o no participar en él, negarse a participar no le va a ocasionar ningún problema.

Justificación

Es importante conocer más a detalle la postura que tienen los estudiantes sobre los estereotipos impuestos en la sociedad relacionados con el género y su interiorización en el colegio.

A continuación se le presentará un cuestionario, el cual tiene la finalidad de analizar sus respuestas para conocer más acerca de la problemática anteriormente mencionada, sus respuestas ayudarán a llevar a cabo el proyecto de grado "Estereotipos de género femenino" de los estudiantes Juan Felipe Cabrera Castro (juan.cabrera@santotomas.edu.co), Sofía De Vivero Falcón (sofia.falcon@santotomas.edu.co) y Dana Sofía Rojas Rincón (dana.rojas@santotomas.edu.co) liderado por la profesora María Kamila Moreno Triviño (mariamoreno@santotomas.edu.co) cabe aclarar que sus respuestas serán utilizadas de manera totalmente anónima.

Yo Juan Felipe Juncos acepto participar en la entrevista.

Juncos
Firma entrevistado

Sofía De Vivero F.
Firma entrevistador



Título de la investigación: Estereotipos de Género Femenino

Consentimiento informado

Objetivo de la investigación

Usted ha sido invitado(a) a participar en un proyecto de investigación con el fin de conocer más acerca de su opinión respecto a la posible influencia de los estereotipos de género en el colegio, usted debe decidir si quiere o no participar en él, negarse a participar no le va a ocasionar ningún problema.

Justificación

Es importante conocer más a detalle la postura que tienen los estudiantes sobre los estereotipos impuestos en la sociedad relacionados con el género y su interiorización en el colegio.

A continuación se le presentará un cuestionario, el cual tiene la finalidad de analizar sus respuestas para conocer más acerca de la problemática anteriormente mencionada, sus respuestas ayudarán a llevar a cabo el proyecto de grado "Estereotipos de género femenino" de los estudiantes Juan Felipe Cabrera Castro (juan.cabrera@santotomas.edu.co), Sofía De Vivero Falcón (sofia.falcon@santotomas.edu.co) y Dana Sofía Rojas Rincón (dana.rojas@santotomas.edu.co) liderado por la profesora María Kamila Moreno Triviño (mariamoreno@santotomas.edu.co) cabe aclarar que sus respuestas serán utilizadas de manera totalmente anónima.

Yo Juan Sebastián Rodríguez H. acepto participar en la entrevista.

Rodríguez H.
Firma entrevistado

Moreno
Firma entrevistador

4.5 Anexo 5

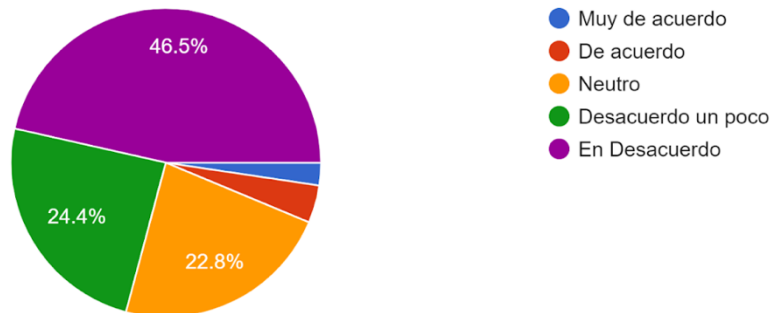
Instrumentos

Gráfica 2

En una fiesta en la casa de Alex se encontraba una niña que a él le atraía mucho llamada Lina. Alex se le acerca a ella pasándole el brazo de tal forma que la termina abrazando por su cintura y ella no se molesta, en la misma fiesta Amanda se le acerca a un niño que le atrae desde hace tiempo llamado Matías. Ella al ver cómo su amigo Alex se le acercó a Lina y que todo salió bien decidió acercarse a Matías de igual forma, pero en este caso todos empezaron a juzgarla. ¿Está de acuerdo?

3. En una fiesta en la casa de Alex se encontraba una niña que a él le atraía mucho llamada Lina. Alex se le acerca a ella pasándole el brazo de tal ...aso todos empezaron a juzgarla. ¿Está de acuerdo?

127 respuestas



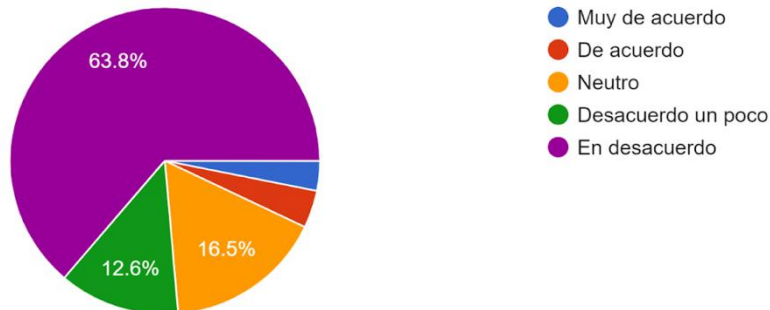
Nota: Se utilizó para determinar el porcentaje de la población que está en desacuerdo o de acuerdo con la problemática planteada. Elaborada por investigadores (2023).

Gráfica 3

Alex al salir de la derrota en un partido de fútbol empezó a llorar ya que esa sería su oportunidad de conseguir una beca de deportes para la universidad, pero cuando sus amigos lo vieron llorar le empezaron a decir que no lo hiciera, que los hombres deben ser fuertes y que se veía muy “femenino” llorando frente a todo el mundo. ¿Está de acuerdo?

7. Alex al salir de la derrota en un partido de futbol empezó a llorar ya que esa sería su oportunidad de conseguir una beca de deportes para la universi...orando frente a todo el mundo. ¿Está de acuerdo?

127 respuestas



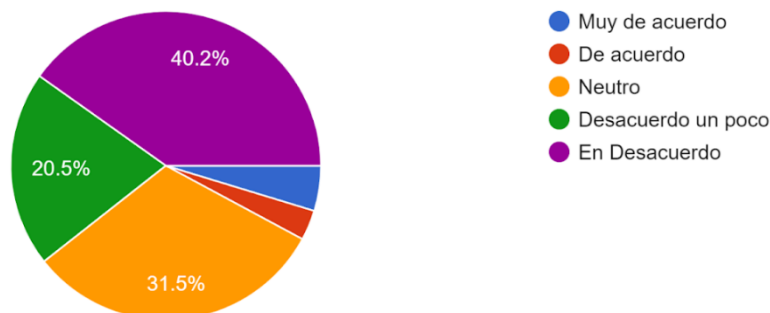
Nota: Se utilizó para determinar el porcentaje de la población que está en desacuerdo o de acuerdo con la problemática planteada. Elaborada por investigadores (2023).

Gráfica 4

El jueves pasado Amanda y Alex se inscribieron en el gimnasio, ambos tenían la misma contextura de cuerpo, rutina, peso y horario, pero mientras que a Alex le decían que se le notaba mucho la rutina y que estaba muy bien, a Amanda le decían que debía trabajar más en su cuerpo porque aún no estaba lo suficientemente delgada y fuerte. ¿Está de acuerdo con los comentarios que le hacen a Amanda?

1. El jueves pasado Amanda y Alex se inscribieron en el gimnasio, ambos tenían la misma contextura de cuerpo, rutina, peso y horario, pero...uerdo con los comentarios que le hacen a Amanda?

127 respuestas



Nota: Se utilizó para determinar el porcentaje de la población que está en desacuerdo o de acuerdo con la problemática planteada. Elaborada por investigadores (2023).

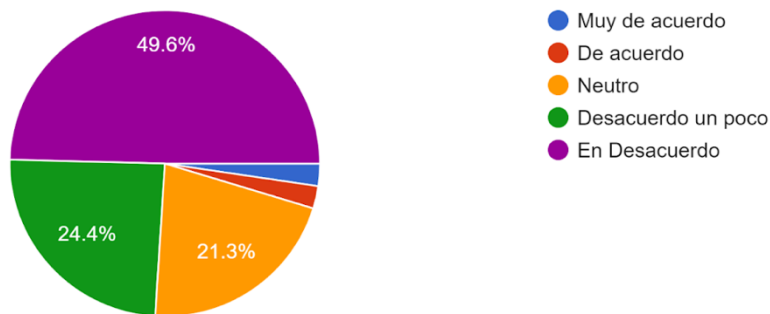
Para efectos de comprensión en este proyecto de investigación, se usará la abreviación E.G., para denominar el concepto de los estereotipos de género

Gráfica 5

Amanda y Alex llegan juntos a la fiesta de graduación, Amanda pasó dos horas en el salón de belleza arreglándose y compró ropa nueva para ir, por otro lado, Alex se puso lo primero que encontró y salió, aún así todos sus amigos le dijeron a Amanda que debe trabajar más en su aspecto porque no cumple los estándares y a Alex todos lo halagaron. ¿Está de acuerdo?

2. Amanda y Alex llegan juntos a la fiesta de graduación, Amanda pasó dos horas en el salón de belleza arreglándose y compró ropa nueva para ir, p...es y a Alex todos lo halagaron. ¿Está de acuerdo?

127 respuestas



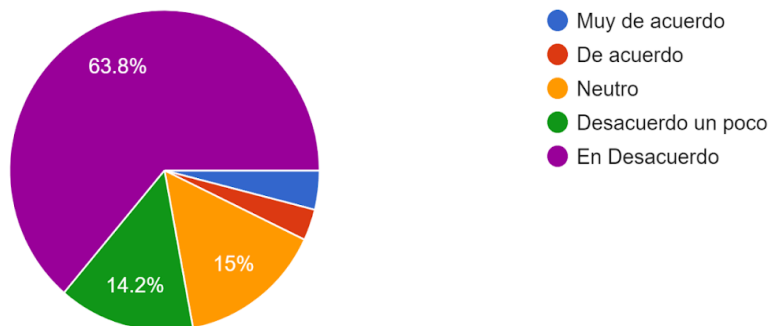
Nota: Se utilizó para determinar el porcentaje de la población que está en desacuerdo o de acuerdo con la problemática planteada. Elaborada por investigadores (2023).

Gráfica 6

En el pueblo de Amanda y Alex había dos puestos en dos talleres diferentes que buscaban adolescentes para trabajar como mecánicos en verano. Ambos se presentaron en cada uno e hicieron una muy buena entrevista a la hora de selección, ambos buscaron a Alex bajo el argumento de que “las mujeres no funcionan para los trabajos manuales o mecánicos.” ¿Está de acuerdo?

4. En el pueblo de Amanda y Alex había dos puestos en dos talleres diferentes que buscaban adolescentes para trabajar como mecánicos en el ...bajos manuales o mecánicos." ¿Está de acuerdo?

127 respuestas



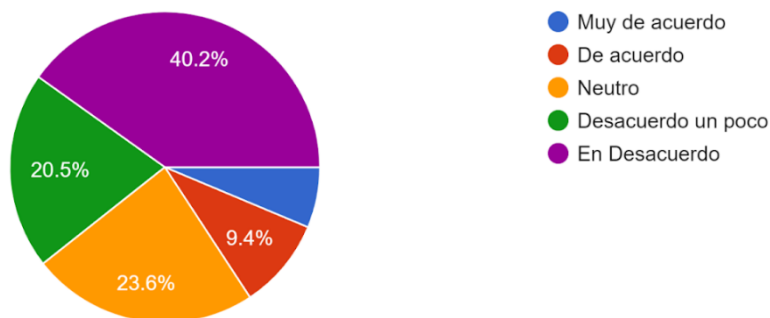
Nota: Se utilizó para determinar el porcentaje de la población que está en desacuerdo o de acuerdo con la problemática planteada. Elaborada por investigadores (2023).

Gráfica 7

En el pueblo de Amanda y Alex se solicitaba una persona que agendara las citas y reuniones de un jefe en una empresa, ambos se presentaron para el puesto y aunque a ambos los felicitaron por una muy buena entrevista terminaron contratando a Amanda porque "las mujeres son mejores que los hombres en trabajos de organización." ¿Está de acuerdo?

5. En el pueblo de Amanda y Alex se solicitaba una persona que agendara las citas y reuniones de un jefe en una empresa, ambos se presentaron para ... en trabajos de organización." ¿Está de acuerdo?

127 respuestas



Nota: Se utilizó para determinar el porcentaje de la población que está en desacuerdo o de acuerdo con la problemática planteada. Elaborada por investigadores (2023).

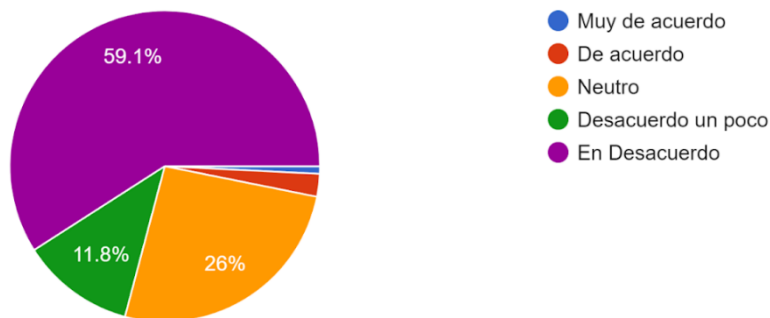
Gráfica 8

Para efectos de comprensión en este proyecto de investigación, se usará la abreviación E.G., para denominar el concepto de los estereotipos de género

Amanda se inscribió en la carrera de física en la universidad, ella empezó a notar que hay muy pocas mujeres en las carreras relacionadas con lógica o matemáticas y al preguntarle a un compañero, este le responde que “las mujeres son mejores en lengua o historia, no tanto en lógica.” ¿Está de acuerdo?

6. Amanda se inscribió en la carrera de física en la universidad, ella empezó a notar que hay muy pocas mujeres en las carreras relacionadas con lógi... o historia, no tanto en lógica.” ¿Está de acuerdo?

127 respuestas



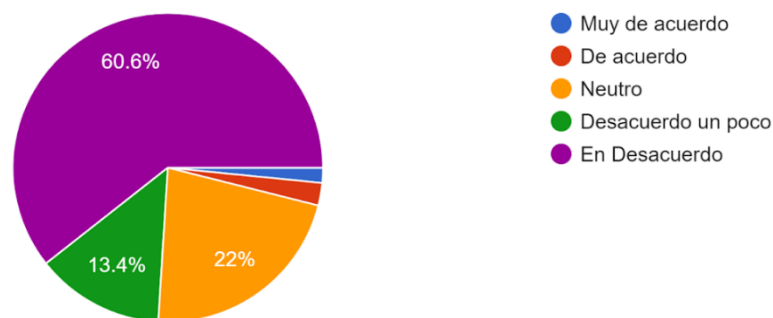
Nota: Se utilizó para determinar el porcentaje de la población que está en desacuerdo o de acuerdo con la problemática planteada. Elaborada por investigadores (2023).

Gráfica 9

Un día los papás de Amanda, de su hermano Nicolás de 17 años y Tomás de 4 años, se fueron a celebrar su aniversario, le encargaron a Nicolás y Amanda cuidar a Tomás porque volverían tarde, Nicolás esperó que se fueran y le dijo a su hermana que cuidara sola a su hermano pequeño, para que se acostumbrara a su futuro como mujer, mientras que él salía a jugar. ¿Está de acuerdo?

13. Un día los papás de Amanda, de su hermano Nicolás de 17 años y Tomás de 4 años, se fueron a celebrar su aniversario, le encargaron a Nicolás y A...er, mientras que él salía a jugar. ¿Está de acuerdo?

127 respuestas



Para efectos de comprensión en este proyecto de investigación, se usará la abreviación E.G., para denominar el concepto de los estereotipos de género

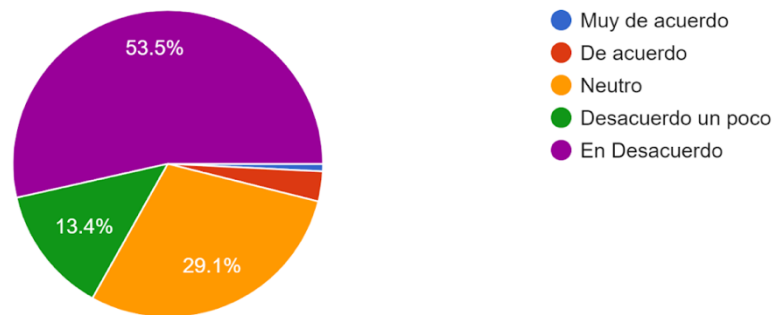
Nota: Se utilizó para determinar el porcentaje de la población que está en desacuerdo o de acuerdo con la problemática planteada. Elaborada por investigadores (2023).

Gráfica 10

Alex tiene miedo que en el futuro no sea el hombre del hogar que tiene que mantener económicamente a su familia en absolutamente todo ya que su esposa solo debe cuidar a sus hijos y encargarse de la casa. ¿Está de acuerdo?

14. Alex tiene miedo que en el futuro no sea el hombre del hogar que tiene que mantener económicamente a su familia en absolutamente tod...hijos y encargarse de la casa. ¿Está de acuerdo?

127 respuestas



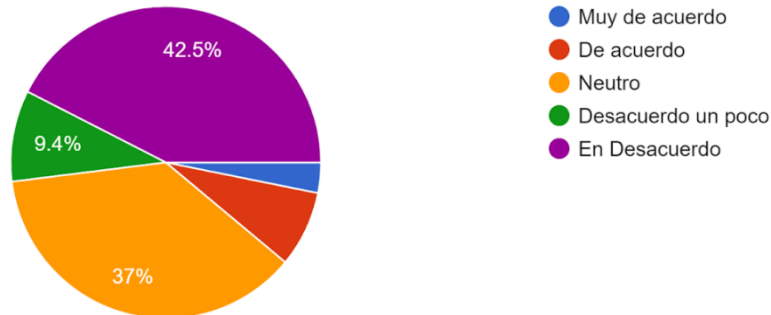
Nota: Se utilizó para determinar el porcentaje de la población que está en desacuerdo o de acuerdo con la problemática planteada. Elaborada por investigadores (2023).

Gráfica 11

Amanda tiene miedo de que su futuro esposo, no la deje trabajar y generar ingresos a su hogar, solo por tener que atenderlo a él y los deberes de la casa. ¿Está de acuerdo con que esta podría ser la situación en la que Amanda podría vivir en un futuro?

15. Amanda tiene miedo de que su futuro esposo, no la deje trabajar y generar ingresos a su hogar, solo por tener que atenderlo a él y los deberes de ...tuación en la que Amanda podría vivir en un futuro?

127 respuestas



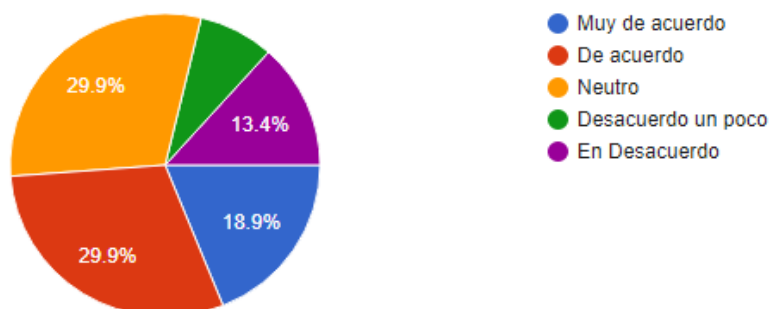
Nota: Se utilizó para determinar el porcentaje de la población que está en desacuerdo o de acuerdo con la problemática planteada. Elaborada por investigadores (2023).

Gráfica 12

Amanda acababa de salir de su examen final del último bimestre y no le fue como ella esperaba, se dejó llevar de sus emociones y empezó a llorar frente a todos, inmediatamente todos se preocuparon y le dijeron que era normal, que si se sentía mal se desahogara y que todo estaría bien. ¿Está de acuerdo?

8. Amanda acababa de salir de su examen final del último bimestre y no le fue como ella esperaba, se dejó llevar de sus emociones y empezó a llorar frente a todos, inmediatamente todos se preocuparon y le dijeron que era normal, que si se sentía mal se desahogara y que todo estaría bien. ¿Está de acuerdo?

127 respuestas



Nota: Se utilizó para determinar el porcentaje de la población que está en desacuerdo o de acuerdo con la problemática planteada. Elaborada por investigadores (2023).

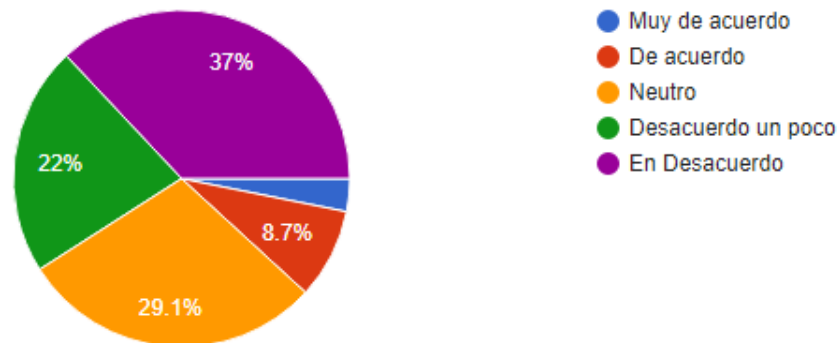
Gráfica 13

Para efectos de comprensión en este proyecto de investigación, se usará la abreviación E.G., para denominar el concepto de los estereotipos de género

La semana pasada, Alex y su amigo Pedro tuvieron una fuerte discusión en un partido de fútbol, por la adrenalina del juego, al finalizar el partido, Alex le dijo a Pedro que lo esperaba afuera del Colegio para “solucionar las cosas como hombres de verdad”. ¿Está de acuerdo con esto?

9. La semana pasada, Alex y su amigo Pedro tuvieron una fuerte discusión en un partido de futbol, por la adrenalina del juego, al finalizar el partido, Alex le dijo a Pedro que lo esperaba afuera del Colegio para “solucionar las cosas como hombres de verdad”. ¿Está de acuerdo con esto?

127 respuestas



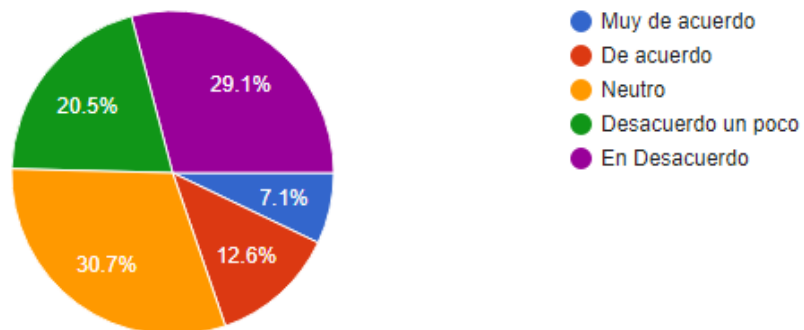
Nota: Se utilizó para determinar el porcentaje de la población que está en desacuerdo o de acuerdo con la problemática planteada. Elaborada por investigadores (2023).

Gráfica 14

La mamá de Amanda siempre le ha dicho que la solución a los problemas siempre es dialogando como damas y no como “los hombres los resuelven”. ¿Está de acuerdo?

10. La mamá de Amanda siempre le ha dicho que la solución a los problemas siempre es dialogando como damas y no como "los hombres los resuelven". ¿Está de acuerdo?

127 respuestas



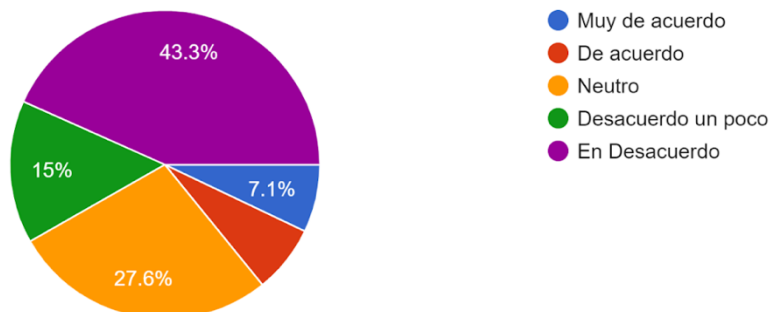
Nota: Se utilizó para determinar el porcentaje de la población que está en desacuerdo o de acuerdo con la problemática planteada. Elaborada por investigadores (2023).

Gráfica 15

Amanda, su amiga Julieta, Alex y su amigo Pedro, estaban saliendo del colegio para sus casas, en el camino al pasar una avenida, ellas se agarraron de la mano para pasar juntas y ellos decidieron imitarlas, notaron que mucha gente los miraba y mientras pasaban, un señor en un carro les grito a Pedro y a Alex que se comportan como "machos", mientras que a ellas no les dijeron nada. ¿Está de acuerdo con el comentario que hizo el señor?

11. Amanda, su amiga Julieta, Alex y su amigo Pedro, estaban saliendo del colegio para sus casas, en el camino al pasar una avenida, ellas se agarrar...tá de acuerdo con el comentario que hizo el señor?

127 respuestas



Nota: Se utilizó para determinar el porcentaje de la población que está en desacuerdo o de acuerdo con la problemática planteada. Elaborada por investigadores (2023).

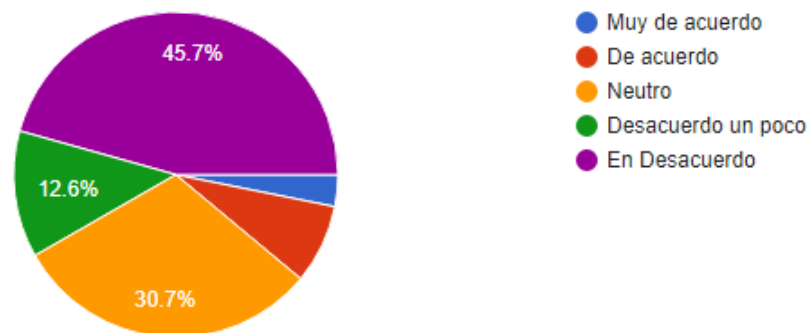
Para efectos de comprensión en este proyecto de investigación, se usará la abreviación E.G., para denominar el concepto de los estereotipos de género

Gráfica 16.

Un día Alex y sus amigos estaban hablando de cómo han sido sus experiencias sexuales y quien ha hecho más que el otro, aunque todos escuchaban, nadie dijo nada. Otro día Amanda y sus amigas hacían lo mismo, pero en este caso, las miraban mal y susurraban sobre ellas. ¿Está de acuerdo con que es más común que Alex y sus amigos hablen de sus experiencias sexuales en comparación a Amanda y sus amigas?

12. Un día Alex y sus amigos estaban hablando de cómo han sido sus experiencias sexuales y quien ha hecho más que el otro, aunque todos escuchaban, nadie dijo nada. Otro día Amanda y sus amigas hacían lo mismo, pero en este caso, las miraban mal y susurraban sobre ellas. ¿Está de acuerdo con que es más común que Alex y sus amigos hablen de sus experiencias sexuales en comparación a Amanda y sus amigas?

127 respuestas



Nota: Se utilizó para determinar el porcentaje de la población que está en desacuerdo o de acuerdo con la problemática planteada. Elaborada por investigadores (2023).

Preguntas entrevista

1. ¿Cómo cree usted que los estereotipos de género afectan a las expectativas y oportunidades de las personas en diferentes ámbitos de la vida (educación, trabajo, relaciones interpersonales, etc.)? **2**
2. ¿En qué medida los estereotipos de género influyen en el comportamiento y desarrollo del individuo? **1**
3. ¿Cómo podemos reconocer y desafiar los estereotipos de género en nuestra propia vida y en la sociedad en general? **3**
4. ¿Cuál es el papel de la educación en la prevención y eliminación de los estereotipos de género? **3**
5. ¿Cuáles son los estereotipos de género más comunes asociados con las mujeres y cómo afectan su vida cotidiana? **2**

Para efectos de comprensión en este proyecto de investigación, se usará la abreviación E.G., para denominar el concepto de los estereotipos de género

6. ¿Cómo influyen los estereotipos de género femenino en la elección de carreras y en las oportunidades de empleo de las mujeres? **2**
7. ¿Cómo afectan los estereotipos de género femenino a la representación y participación de las mujeres en ámbitos de liderazgo? **2**
8. ¿Cómo se relacionan los estereotipos de género femenino con la presión social para que las mujeres cumplan con estándares de belleza y apariencia física? **1**
9. ¿Cuál es el impacto de los estereotipos de género femenino en la salud mental de las mujeres, en particular en la autoestima y la confianza en sí mismas? **2**
10. ¿Cómo pueden los hombres contribuir a la lucha contra los estereotipos de género femenino y apoyar la igualdad de género? **3**

Entrevistas

Es pertinente aclarar que en esta sección se nombrará a los investigadores como Entrevistador 1: Juan Felipe Cabrera, Entrevistador 2: Sofía de Vivero, Entrevistador 3: Dana Rojas y Entrevistados.

Entrevista número 1.

Entrevistador: Buenos días, la presente entrevista es con el fin de conocer sus opiniones respecto a la interiorización de los estereotipos de género en el colegio Santo Tomás De Aquino. La entrevista será grabada mediante notas de voz, posteriormente transcrita en el trabajo de investigación y será totalmente anónima.

Entrevista Jamoco. (sofia)

1. Yo creo que estos se pueden ver afectados mediante la discriminación que existe a los géneros masculino y femenino, sobretodo en el femenino ya que por mucho tiempo este género se ha considerado por gran parte de la sociedad como un inferior lo cual está bastante mal y esto ha afectado a que las mujeres no tengan no tantas oportunidades educativas o de trabajo.
2. Cuando estamos hablando de una mujer esto influye de manera negativa, ya que hay veces que la sociedad evita que las mujeres puedan llevar como un vida que ellas quieren, porque tienen que ser marcadas por ciertas normas o reglas que la sociedad ya les ha establecido lo cual no es correcto para ellas.
3. Podemos desafiarlos con la educación también dándonos cuenta que no es género masculino y femenino sino una raza, seres humanos lo cual nos tenemos que apoyar mutuamente ya que sin un género no podemos ayudar al otro.
4. La educación tiene un rol importante en la erradicación como los conflictos contra los estereotipos de género nos dice que en teoría todos somos iguales y tenemos las mismas capacidades independientemente de ser hombres o ser mujeres y esto la educación no lo transmite para implementarlos en los estudiantes.
5. Los estereotipos más marcados es que tienen que encargarse de las labores domésticas lo cual es completamente erróneo.
6. Esto influye de manera que al ver los estereotipos como por ejemplo la mujer no es fuerte no tiene la fuerza de un hombre no pueden conseguir, como, empleo en áreas relacionadas como ingeniería construcción porque las ven como inferiores y no pueden cumplir esas necesidades.

7. Esto las afecta ya que al considerarlas inferiores la gente piensa que ellas no tienen la capacidad de liderar una empresa o un país incluso, y esto pues conlleva a que vean a las mujeres como algo inferior.
8. Esto lleva a que los estereotipos que tienen las mujeres ya sean marcados y esto los lleva a otros ámbitos relacionados a la belleza o a la moda con el único objetivo para que las puedan ver pero este estereotipo tan marcado es para lo que las ha adaptado la sociedad, ya que esta está acostumbrada a un padrinaje entonces siempre la batuta la ha llevado el hombre, por ende el hombre siempre ha querido ver a la mujer bella y a la mujer le ha tocado adaptarse a esta y estar en estos ámbitos y no poder estar en otros.
9. Esta pregunta me lleva a decir que las mujeres al tener estos estereotipos les ha costado mucho ya que se mentalizan a que si no tienen el mejor cuerpo, la mejor ropa, los mejores zapatos entonces no van a servir en la sociedad porque no las van a aceptar y esto es incorrecto porque las mujeres pueden ser y hacer más cosas aparte de ser solo bellas y la moda.
10. Los hombres somos los que más podemos ayudar en especial porque somos los mayores causantes de estos estereotipos, entonces las podemos ayudar como dejando de pensar que ellas son menos y tomarlas como iguales haciéndolas sentir que tanto ellas como nosotros somos capaces de hacer exactamente lo mismo independientemente que nos defina un cromosoma X y un cromosoma Y, pero al final todos los seres humanos somos capaces de hacer lo mismo independientemente del género.

Entrevista número 2

Manuela 902 (Dana y Juan Felipe)

1. Por ejemplo, yo no sé, por ejemplo una mujer pide un trabajo para cierta empresa, y dicen cómo, no usted no califica, porque yo que sé, no tiene fuerza o así y prefieren contratar un hombre, en vez de darle la oportunidad a la mujer, y pues así.
2. Bueno pues a mí me parece que esto afecta, por ejemplo cuando una persona quiere hacer algo, pero se priva de hacerlo porque siente que no debería hacerlo, porque digamos que su género no está como que bien visto que la haga, por ejemplo que un hombre juegue con muñecas, digamos, el pues se ve como que no, que el hombre el gay y pues no, no tiene nada que ver.
3. Pues de pronto cuando a una persona como que la subestiman, ya sea porque es hombre o mujer y dicen como no: como es “aja” no puede hacer tal cosa, y ps como una las confronta, ps demostrando que uno si lo puede hacer y que ps no importa el género y eso.
4. Bueno pues a mí me parece que pues en el colegio debería como que deberían forjar como en valores en las personas, para que pues no pasa esto de los estereotipos de género y debían como que inculcarles cierto respeto a ellos y así.
5. Pues en lo que llevo de tiempo acá en el colegio, no he visto ningún estereotipo así, y pues no, no afecta en mi vida cotidiana, porque no he visto así ninguno.
6. Bueno pues esto influye ya que pues por ejemplo a veces piensan que por ser mujer no se esfuerza tanto o no es tan inteligente, entonces prefieren contratar un hombre, pq creen

que son por así “superiores”, cuando pues no es así, porque una mujer puede dar lo mismo que un hombre y hasta más.

7. Bueno he, pues por ejemplo cuando una mujer quiere ser líder hay hombres o buenas mujeres también, que dicen como no como una mujer cómo va a liderar, pues no tiene lo que se necesita y así.
8. Pues cuando las mujeres se sienten presionadas y pues por eso las conlleva pues a utilizar lo que sé, la ropa que la gente cree que se tendría que poner, o a peinarse como la gente dice o actuar o a dejar de hacer ciertas cosas simplemente porque la gente dice que esto no está bien visto por su género.
9. Bueno pues esto afecta ya que estos estereotipos digamos que son una bobada pero hay algunas mujeres que dicen que, no yo tengo que cumplir y si por ejemplo sienten que no tienen cierto rasgo que debe de tener, no se sienten bien con ellas mismas y dicen cómo, no yo no soy suficiente y pues esto las va a destruir mentalmente.
10. Pues como que no fomentando ese tipo como de machismo, diría yo, como que diciendo que una mujer tienen y tiene que hacer ciertas cosas, y pues dejar que una mujer viva y ya, y pues respetarla y hacerla sentir suficiente.

Entrevista número 3

Dana 901 (Sofía)

1. Creo que existen bastante estereotipos como el hecho de que las mujeres son más inteligentes so que los hombres son mejores en cierto tipo como de trabajos o tareas, al tener estas expectativas al tener esto, esperamos algo y no necesariamente es real, porque es algo a lo que estamos acostumbrados a que nos digan pero no es necesariamente lo que va a pasar, entonces afecta bastante pq si yo siendo mujer, a mí me dicen como no se, para este trabajo debes saber mucho de matemática o debes saber mucho análisis y si yo no soy tan buena en eso, si no que me va mejor en otras áreas, en las que los hombres están más esperados a ser buenos en eso, no va hacer valorado mi trabajo y voy hacer juzgada a una manera mucho más diferente y aparecen prejuicios como el hombre no es bueno en eso y la mujer si era buena pero ella no lo es entonces no cumple con el ideal de la mujer y creo que tiene mucho que ver con los roles que uno asume y lo que se tiene muy interiorizado, llegando a generar problemas.
2. Pues digamos a nosotros todo el tiempo nos dicen comentarios desde pequeños, como que las mujeres son femeninas, delicada y que los hombre o lloran y tienen que ser muy fuerte y no lloran y cosas por el estilo, esto pienso que puede llevar a grandes como problemas, respecto a lo psicológico, pq si un hombre tiene la presión social de: soy hombre y no puedo llorar, pues va a ser muy difícil, igual sigue siendo humano y va a sentir cosas, que por el prejuicio va a generar un conflicto interno, donde tal vez no se sienta de la mejor forma, en el tema de las mujeres también se ve pero se ve mucho más evidente de comportamientos como jugar deportes o en la manera en la que nos vestimos, como que una mujer juegue fútbol porque era un deporte de hombres o cuando una mujer le pega a alguien más, le dicen que no lo puede hacer porque tiene que ser delicada y cuando un hombre lo hace no lo excusan porque eso es solo que “hacen” los hombres, afectando el desarrollo personal.

3. Reconocerlos creo que tiene mucho que ver con los que pensamos e idealizamos a la hora de tener un concepto de la mujer y el hombre. como lo que pensamos al momento de generar ese concepto y desafiarlos, como cuando un hombre se pone falda o una mujer juega futbol y con esto no dejarnos influenciar con estos conceptos.
4. Cuando tenemos estereotipos de género, usualmente es porque desde pequeños nos lo recalcan y nos lo repiten todo el tiempo, entonces creo que el papel de la educación es muy fundamental en ese sentido eeh, gracias a que todo lo que nos repiten, siempre se nos va a quedar en la cabeza, entonces, si a mi todo el tiempo me dicen que por ser niña tengo que ser muy femenina, eeh eso se me va a quedar muy adentro y pues lo voy a tener muy en cuenta y me va a afectar para toda la vida, lo mismo con los hombres y pues en general.
5. Creo que los estereotipos más comunes, eeh son como muy delicadas, que no pueden ser agresivas, que son femeninas en el sentido que son bonitas, se les asocia mucho con la belleza, el hecho de que tienen que usar falda, tacones, maquillaje, uñas pintadas y el cabello largo y creo que afectan bastante pues en el ámbito de la vida cotidiana, en el sentido de que siempre se espera como ese tipo de ideales en nosotras las mujeres yyy de esa forma como que se presentan respuestas negativas, eeh cosa que puede llegar a afectar en el ámbito laboral, afectaría mucho como en el hecho de nuestro desempeño
6. En el colegio digamos muchas veces cuando hay cumplidos, a las mujeres se les ve como que son muy delicadas “que son como el pétalo de una rosa” . el hecho de que no se le tenga que pegar a una mujer si no que la igualdad con los hombres no es tan equitativa, porque a cuando los hombres pelean y son agresivos es normal y pues si una chica pelea con otra ya no es normal, pues desde mi perspectiva es no es normal en ninguno de los dos casos.

Varias veces he escuchado a personas como mis propios papás que estudian ingeniería, decir que en esas áreas siempre hay muchos más hombres que mujeres, entonces la pregunta es ¿por qué?, pues decimos cómo no las mujeres son mejor para los Temas de humanidades, No se es más común que una mujer quiera ser doctora o pediatra pero se le otorga al hombre esta cualidad del ingeniero, el que sabe, el que arregla las cosas, el que ayuda, entonces tal vez las mujeres como que se cohiben de cierta forma, gracias a que piensan que por estos estereotipos tal vez no tienen mucha oportunidad como los hombres, a demás respecto al empleo muchas veces se creen que el trabajo que hace un hombre es mucho mejor que el trabajo que hace una mujer.

7. Bueno en el colegio este es el primer año que hemos tenido pues mujeres al mando y creo que el hecho de que una mujer esté al mando, muy en general está visto como que una mujer es débil y no puede entre comillas como con toda esa responsabilidad, entonces se le toma como incapaz y este tipo de cosas, a veces en el colegio por esa misma razón , hace que las mujeres sean más admiradas, ehhh aludidas a la hora de representar y sea como: wow, es una mujer, cosa que sí, pero considero que también está mal, porque por más que una persona sea mujer no hombre eeh, debería ser considerado pues como una persona admirable, como de admirar por el trabajo que est llevando a cabo.
8. Creo que en muchas ocasiones los estereotipos como ya lo había mencionado antes del: maquillaje, vestirse bonito y este tipo de cosas, está muy mal visto que las mujeres no sean así, entonces una mujer que no se maquilla, es una mujer que no se cuida, ehh es desarreglada o cosas por el estilo y pues recibe muchos malos comentarios muna mujer que no usa falda o una mujer que en vez de usar tacones usa unab tenis, entonces creo que de esa forma se relacionan los estereotipos con ese hecho de, la vestimenta y como en general la apariencia física.

9. Creo que el impacto es muy grande respecto a la salud mental, ya que una mujer que no cumple con los estereotipos esterados, es víctima de muchos comentarios negativos, como hay mujeres que les dicen que parecen machos, pues es como sin necesidad y puesto gracias a los estereotipos y esto se puede generar en muchas ocasiones a las mujeres que se vean al espejo y se diga que no son lo que deben ser, que no soy bonita, que no cumplo con ciertas regla sy por eso no soy como el tipo de mujer deseada y pues no me gusta lo que veo en el espejo, entonces ahí se pueden generar muchos problemas mentales.

10. Creo que los hombres pueden aportar de cierta forma, también como cambiando su pensamiento, porque hay muchos hombres, pues en la búsqueda de un apareja o cosas por ese estilo, es como: no mi mujer ideal tiene que ser 90, 60, 90 y tiene que ser con pelo largo y debe tener la sueñas así y debe, no se cumplir con ciertos rasgos, entonces creo que eso tambien influye mucho en ese ámbito de estereotipo de seguir fomentando, entonces los hombres cambian mucho y lo sienten como un desprecio así ellas, de parte de ellos si cambian en forma de actuar tal vez se comienza a ver mucho mejor, que tal vez no cumplan con ese tipo de expectativas.

Entrevista número 4

Juan Camilo Vazquez 903 (Dana)

11. Los estereotipos de género pueden afectar en cómo se desenvuelve la persona en el trabajo o cómo afecta su vida cotidiana.

2. Puede afectarlos al desenvolverse de la manera correcta o creando en su mentalidad algo distinto que quiere hacer.

3. Pues depende, de varias maneras, pues el consentimiento de las personas con lo que les sucede hacer conciencia y voz de lo que está sucediendo.

4. La educación sería como medio de comunicación de las personas para transmitir el mensaje que quieren decir o algo de lo que se sientan inconformes.

5. Pues casi siempre está relacionado, con el tema de cosas que no pueden hacer y pues la sociedad debe tomar conciencia es eso y debe hacer un cambio y en el colegio deberían tal vez traer charlas o discursos o actividades sobre este tema.

6. Se podría tomar desde el ámbito de que una persona no puede realizar una cierta cosa, entonces no la deciden y se siente oprimida al decidir la carrera o actividad.

7. Pues lo más común es que casi siempre la sociedad ven a las mujeres como que no pueden formar el liderazgo, entonces la sociedad debe tomar conciencia de que todo el mundo tiene la oportunidad de hacer lo que quiere hacer y que toda la persona es libre de hacer lo que le guste o lo que le plazca.

8. Eso no debe ser, no debe perjudicar a la persona en si a la vida cotidiana, pero cada persona es libre de hacer lo que quiera pero igual si esta ese problema en la sociedad de los estándares de belleza.

9. En el colegio está más en la comunidad de hombres que afectan a la persona al cambiar su tipo de uniforme ya que no se ve adecuado.

10. Pues casi siempre la mujer ha estado obligada a hacer cosas que no quiera, entonces hace cambiar su mentalidad y hacer cosas que no le plazca, haciendo todo obligado haciendo voz y concientización a que e sin problema general y contribuir a la causa.

Entrevista número 5

Victor (felipe)

1. eh bueno, yo pienso que los estereotipos pueden afectar más que todo ya que se puede ver que muchas personas en el trabajo queden decir que, pueden juzgar a otras por su físico, por ejemplo, si una mujer no ha sido contratada en una entrevista porque se lleva una ideología que las mujeres tienen una tendencia por su físico y eso es una respuesta sin sentido ya que prácticamente todos podemos tener los mismos trabajos porque todos tenemos derecho a tener un trabajo y yo pienso también que los estereotipos han llevado a algunas personas a pensar diferente y esto crea que muchas personas sean rechazadas en muchos aspectos
2. Yo creo que los estereotipos del género influyen en el comportamiento más que todo por una ideología que se va llevando por el tiempo, por ejemplo, una persona puede pensar de que si hace tal cosa puede ser de una mujer o de un hombre esto lleva a crear un pensamiento siguiendo esta ideología.
3. Nosotros podemos reconocer los estereotipos ya que, por los comportamientos de las personas se pueden ver más que todo en este colegio, muchas personas por ejemplo que juegan fútbol, en el caso de una mujer puede ser afectada socialmente por las otras personas ya que en estos estereotipos se dice que las mujeres no pueden jugar fútbol porque esto solo lo pueden hacer los hombres, yo pienso de que podemos desafiar los estereotipos de un manera de que la persona sea libre y se puedan respetar sus decisiones.
4. Bueno, yo pienso que el colegio podría tomar algunas medidas para la eliminación de los E.G. como las personas que se sientan mal por una opinión acerca de su estereotipo ya no tengan que recibir más opiniones de estas, ayudándoles para que ya no tengan miedo a afrontar estas medidas.
5. Uno de los estereotipos más comunes en las mujeres son más que todo cuando les dicen que las mujeres no pueden aprender mejor, que los hombres son mejores que las mujeres, esto puede ser un estereotipo, y también en su vida cotidiana puede afectar ya que ellas pueden pensar que no son inteligentes afectando y haciéndolas sentir un poco inferiores o más tristes.
6. Esto puede afectar ya que, bueno, en algunas mujeres algunas de ellas tienen miedo de trabajar ya que prácticamente durante la historia, el hombre es el que trabaja, en cambio la mujer se queda en la casa, entonces algunas mujeres sienten el temor a trabajar porque su esposo lo hace.
7. Y bueno, la mayoría de las mujeres en situaciones así de liderazgo no son las que tienen el control o poder de liderar algo.
8. El entrevistador comunicó su inconformidad al responder esta pregunta.
Eh bueno, un gran impacto que se puede ver en las mujeres, es que se pueden sentir con menos valor o se pueden sentir menos importantes que los hombres, otra cosa que se puede ver es que se pueden ver afectadas mentalmente por algunas opiniones o por algunas ideologías que se pueden tomar a medida del tiempo como por ejemplo esa mujer nada más sirve para cocinar, eso puede afectar en su salud mental ya que piensa que no sirve para mas nada.
9. El entrevistado comunicó su inconformidad al responder las demaas pregunta.

Entrevista número 6

Daniel Carrero (Felipe)

1. Yo creo que puede ser más por la capacidad de la persona, por ejemplo en un trabajo una mujer quiere trabajar y una mujer se le niega este porque se cree que esta no es capaz.
2. Puede influir en el caso particular que la persona quiere ser o quiere hacer lo que ella quiere con base en sus creencias o influencias.
3. Para mí reconocerlos sería por ejemplo no dejar hacer a las mujeres hacer cosas que supuestamente son de hombres y tratar de incluir y aceptar. La participación la verdad es un poco baja, yo no he sentido como tal una prevención pero ya con la actualidad se está trabajando un poco más, añadiendo el colegio debería trabajar mucho más en esto porque estereotipar puede generar un caso de ofender a una persona o directamente bullying.
4. En el colegio no he visto un estereotipo pero cabe recalcar que a las mujeres siempre las rechazan cuando tratan de hacer lo que un hombre hace ofendiéndolas o hiriéndolas.
5. Esto influye demasiado ya que a las mujeres se les reprime a la hora de escoger carreras que el hombre piensa que no las pueden realizar.
6. Influye demasiado y para mal ya que no se suele escoger para que lidere porque se duda sobre sus capacidades y el cómo puede liderar.
7. Si hay presión social de hecho los hombres siempre pensamos que una mujer debe tener ciertos estándares y a está le pueden caer mal o poner de mal humor.
8. Tiene un impacto negativo ya que siempre que la mujer no tiene estos estándares tiende a sentirse mal y dejar de tener confianza en sí misma y en su apariencia.
9. Primero que todo deben dejar de creer que hay un estándar e incluir a las mujeres y no discriminarlas en ciertas actividades.

Entrevista número 8

Valentina cano 1001 (Dana)

1. Una de las limitaciones que puede de cierta manera pueden poner los estereotipos es básicamente en trabajos como de fuerza o sea me refiero ingenierías o bueno cosas que tengan que ver con fuerza ingeniería sino cosas que tengan que ver con fuerza o las atletas por ejemplo las que hacen como trabajo con pesas o algo así no sé cómo se llama bien inseguridad o sencillamente no es reconocimiento en ciertas cosas las carreras que elijan pues eso puede influir muchas en la decisión y que escojan algo que no les haga feliz.
2. Bueno en el comportamiento puede generar inseguridades tipo que la persona sea insegura que no muestre su personalidad realmente como es o que sea compleja cosas sencillas como inseguridades al quitarse la chaqueta si hace calor ese tipo de inseguridades y pues en el desarrollo el desarrollo más que todo como de la personalidad no, como las cosas que le gustan por ser mujer hace cosas que no le gustan por pertenecer de cierta manera
3. Bueno esto puede ser uno se puede dar cuenta por actitudes de la persona no sencillamente o porque se compara con otras personas inconscientemente hace

comentarios como hacia sí misma o sea como criticándose o criticando a otras personas reflejando sus inseguridades.

4. Las veo más que todo en las escuelas deportivas Y eso por ejemplo antes no había escuela de fútbol que es el que está más estereotipados por los hombres escuela de fútbol pues para las niñas y eso me parece bien del colegio que lo hagan pues porque hay niños que les gusta y pues si les gusta y quieren hacerlo en un futuro pues está bien cierto tipo de "educación" y pues en las clases no sé por ejemplo hay compañeros que molestan como con esos comentarios comentarios machistas y lo hacen de broma pero en el fondo si es como incómodo y a veces los profesores escuchan y se ríen, entonces es como que no me parece.
5. Bueno la debilidad es por lo que más nos caracterizan porque no es así pero siempre o sea como que asocian la mujer una figura débil físicamente y eso y pues que somos más emocionales sí pero eso no significa debilidad o sea no, más que toda la debilidad.
6. Básicamente pues influye mucho en carreras deportivas o si una chica quiere ser constructora que es un trabajo que trae mucha fuerza y dicen q ella es débil, no tienes brazos para cargar ladrillos carretillas yo qué sé, entonces ese tipo de cosas pueden como que una chica termine estudiando algo que no le gusta por los comentarios de la gente.
7. Pues cuando una mujer es líder generalmente de cierta manera la toman del pelo pues por decirlo así no se la toman en serio porque pues dicen cómo, no que los hombres no sé o sea de por sí se ven más fuertes Y no, no tiene nada que ver que una mujer sea delgada, tienen el mismo poder e liderazgo de dirigir, eso también va mucho en la personalidad pero también puede influir harto como que la tomen del pelo, que se ríen y así.
8. Los estereotipos de belleza pues está muy con el cuerpo, que tiene q ser delgada, que tiene q tener carnesita o sea q no puede ser muy llenita ni muy flaquita, entonces eso obviamente afecta mucho y pueden llevar a temas muy delicados como trastornos alimenticios que afectan directamente a la salud y pues en el Colegio si pasaba cuando estaba Chiquita como en séptimo u octavo y pues había una niña que le quedaba la falda grande y pues todos decían que parecía una monja y pues La Niña se sentía mal e inseguro y me acuerdo que ella se la recogía un poquito pero igual se le bajaba y la molestaban mucho y pues se fue del colegio.
9. Bueno en él autoestima en los comentarios de la gente y pues en los hombres más que Todo ya que una mujer tiene q ser linda con curvas, tiene que tener pierna y también lo de la ropa que sí o sea, no siento que una mujer tenga que complacer a una persona para gustarle a alguien porque la mujer tiene que sentir bien consigo misma sin importar lo que digan los demás
10. Bueno aquí se pueden tomar en cuenta varias cosas, por ejemplo imaginemos un partido de fútbol que pues las mujeres obviamente no tiene las mismas habilidades que los hombres, bueno eso va más en términos de la biología, pero o sea dado casi que estén jugando como equipos mezclados hombres y mujeres y de la nada a ellos se le suben los humos y yo soy en el hombre, nada más acá en el colegio jugando voleibol nos ven a nosotras y dicen como "hombres contra mujeres" y pues empiezan con las burlas y comienzan a jugar a humillar y pues ellos deberían ser conscientes de la diferencia y no aprovecharse en algunos aspectos o sea no pasarse pero tampoco rebajarse.

Entrevista número 9

Majo hoyos 1003 (Felipe)

1. Bueno yo siento que lastimosamente en todos los ámbitos más que todo a nivel social, los estereotipos siempre han sido como perjudiciales para un trabajo o para las personas como tal siempre se tienen en mente muchas cosas como un tabú y pues con el Paso del tiempo se han ido aceptando porque realmente antes era peor, siento que afecta mucho a nivel económico, siempre el ser Humano se ve afectado siento porque muchas personas no entienden que cada género tiene sus ciertas cosas y dejar este tabú.
2. Como dije anteriormente , cualquier cosa todo, siempre el ser humano se ve afectado, pues así todos pensemos diferente, siento que muchas personas tienen miedo a ser rechazados y no expresarse tal cual son y actúan con cosas que realmente no los representan y eso afecta al desarrollo de su personalidad y sus actitudes.
3. Bueno como dije anteriormente la sociedad creo creencias bastante erróneas, por ejemplo que a cada género lo sigan identificaron con ciertas actividades o lo que sea, por ejemplo en el ámbito escolar los profesores dicen como los que tienen fuerza vengan y me ayudan y siempre eligen a los hombres, entonces es como porque siempre tenemos la idea de que los hombres son los fuertes y las mujeres no, debemos empezar a cambiar eso
4. Bueno el papel es pues bastante importante conocer cada vez las cosas que aunque sea un tema muy reconocido y muy hablado, no sabemos. No por ignorancia si no porque no conocemos mucho del tema
5. Aquí en el colegio siempre se presentan muchos estereotipos, como una mujer es que siempre por ser mujer nos ponen primero y nos toman más en cuenta que a los hombres y pues todos somos personas y no se debe basar por el género.
6. Siento que desde muy pequeñas nos inculcan o nos dicen que como mujeres no podemos hacer ciertas carreras porque no vamos a lograr lo que promete cada carrera y no es así porque todos los seres humanos podemos llegar a las mismas expectativas y con el tiempo se ha disminuido esto.
7. Siento que la sociedad está acostumbrada con la etiqueta que para liderar se necesitan los hombres como en el pasado pero ya los tiempos han cambiado y la sociedad ya tiene la mente más abierta y por ejemplo en el colegio es el primer año que lidera una mujer y nos hemos dado cuenta que está haciendo lo mismo que los hombres y eso da a entender que no importa el género si no cómo eres como persona
8. Lastimosamente aún es un tema que aún no se ha podido corregir y que la sociedad aún tiene erróneamente porque las mujeres siempre hemos sido juzgadas por no arreglarnos, por la presentación y a los hombres no siento que desde muy pequeños nos han dicho que la mujer siempre tiene que ser linda y para los hombres pero esto no tiene que ser así si la mujer no quiere y está bien sin estar pensando en los estándares de belleza
9. Cada vez nos juzgan más por la apariencia física y nos afecta mucho mentalmente ya que siempre queremos vernos bien y no nos fijamos en nosotras mismas y nuestro bien interior o como nos sentimos y siento que no se debe hacer comentarios que no sabemos cómo pueden afectar a la otra persona.
10. Que no hagan comentarios negativos más que todo en el físico de las mujeres y si los hacen que sean como críticas constructivas.

Entrevista número 10

Sara Robayo 1002 (sofia y felipe)

1. Siento que están de cierta forma excluyendo a alguien y hacen que una persona se sienta mal o porque digamos digan que en caso de una mujer no tiene la suficiente fuerza como para los deportes
2. Puede influenciar de manera negativa porque pues va a generar cierta depresión en la persona o que se sienta. Mal porque lo están rechazando
3. Bueno pues reconocer en que digamos no acepten a alguien porque no pueda jugar porque una mujer no tiene las mismas capacidades que un hombre
4. Tratan de que todos tengamos las mismas oportunidades y que todo seamos iguales y q no haya cierta exclusión
5. No he visto tanto aquí
6. Antes como que decían: esta carrera no es para ti o que las mujeres solo sirven para hacer aseo y así
7. Siento que las mujeres tienen más liderazgo que los hombres pero por lo mismo las mujeres a veces se excluyen por pensar que no tienen las mismas capacidades que ellos.
8. Tal vez los hombres a veces tienen ciertos estereotipos con el tipo de mujer que tiene como que sean más afeminadas y eso hace que la chica no se sentirá tanto en cómo quiere ser ella si no en cómo verse bien para él. Chico
9. A veces las hacen sentir mal por no ser lo necesariamente bonita o lo necesaria mente mujer hay un impacto grande de eso sobre la salud y todo
10. Dejar de hacer comentarios que tengan que ver con la mujer, como negativos y hacer más inclusión.

Entrevista número 11

Laura Páez 903 (Dana)

1. La verdad yo creo que esto afecta dependiendo donde tu estés, dependiendo de tu situación económica o tu estatus social siempre va a ver una diferencia respecto a cada momento en el que estés. 2.
2. Casi siempre para cada género tiene un estereotipo muy marcado como a las niñas que tienen que ser muy femeninas y a los hombres como que no pueden llorar y siempre hay uno muy marcado para cada género que si haces una de estas acciones consideradas para cada género pues te van a juzgar
3. Reconocerlo para mi es como que se destaca mucho porque casi siempre todo el mundo tiene su estereotipo de cada persona y para desafiarlos es como ir contra el sistema e intentar cambiar.
4. En mi salón y en casi todo los novenos es como que todas las niñas tienen q mostrar su cuerpo, tienen que ser muy femeninas, no pueden jugar fútbol, y si lo irgan es como: porque si tú eres una mujer y cuando lo juegan los hombres, no lo juegan por igual como de cómo ser.

5. Si influye mucho porque algunas mujeres si se dejan llevar mucho por el estereotipo que ya se les tiene pero otras defienden también mucho su opinión y ahorita esas mujeres que han luchado tanto hacen que los fluyan y no sigan el mismo proceso.
 6. Yo te voy hablar desde el punto de vista de mi curso, digamos en mi curso siempre respetan cuando habla una mujer y casi siempre ayudan y aportan mucho entonces como el tema de liderazgo siempre lo toman ellas entonces no tiene tanto estereotipo
 7. El estereotipo siempre depende del lugar y de todo, digamos yo tengo un amigo que es del sur y tiene como diferente tipo de estándar sobre algo, además el estereotipo siempre pibe la belleza en sí como, tienes que se así por tal cosa y así
 8. Los estereotipos realmente afectan a la mujer inconscientemente porque al ponerles un régimen siempre van a querer ser perfectas y al final les va afectar en un punto de la vida.
10. Yo pienso que los hombres ya lo deben seguir con los mismos estereotipos que han tenido si no como tratar a todos por igual y no compararnos porque ninguna es igual a la otra y siento que ellos también deberían ayudar y apoyarnos.

Entrevista número 12

Sofía. Camacho (sofia)

1. Me parece que los estereotipos y las expectativas se han ido Conformando durante el tiempo y me parece que se espera de las mujeres un rol mucho más centrado y con unas oportunidades más como hacia la negación del profesionalismo académico, del área del trabajo y relaciones interpersonales, me parece que va más hacia ellas que hacia ellos y para los hombres se relacionan es mucho más con profesionales y académicos afortunadamente eso a ido cambiado con los años pero aún se nota un poco.
2. A mi parecer es fundamental la tapa de la niñez especial en desarrollo y me parece qué tanto a mujeres como hombres, se les da una educación y un enfoque distinto y en ciertos casos esto no es equitativo y me parece que es mucho más enfocado al rol de la mujer hacer femeninos, no desarrollar muchas habilidades y desarrollar otras más enfocadas en el ser mujer en sí , y en el caso de los hombres es más enfocado hacia el hecho de yo por ser hombre, tengo derechos absolutamente ilimitados. Y se enfocan más a eso hacia la libertad de desarrollo del individuo.
3. Me parece muy importante reconocer el hecho de que cada individuo sin importar su género es igual obviamente con nuestras propias diferencias porque también cada uno se desarrolla así mismo dependiendo de su vida su entorno pero me parece que es lo importante reconocer que desde nuestra propio criterio y desde educación tenemos que saber que sin importar que actividad, que rol o qué profesión se desarrolle, cada uno es igual a su manera.
4. Me parece que nosotros tenemos en esta institución una gran oportunidad de vida, ya que tenemos la oportunidad de relacionarnos tanto hombres como mujeres y para mí no se educan como tal, como iguales sin importar el género y me parece algo muy importante y muy fundamental por qué así mismo se desarrollan las relaciones en aspectos mucho más sociales y hacen que haya empatía y que se entienda al otro aunque no sea igual a mí.
5. A mi parecer el hecho de ser simplemente humano, se tiene la capacidad de sentir y saber realmente qué es lo que quieres hacer y en el caso de las mujeres hay estereotipos más arraigados son el hecho de qué, por ser mujer por ser mujer es incapaz, por ser mujer es

- dramática y realmente no se tomen serio porque para ellos todo es una exageración y no hay porque tomarle importancia al respecto pero realmente se debería darle la importancia porque realmente es como se toma cada decisión, sea acertada o no y pues ambos géneros sentimos, sin importar que. Y en el colegio hay muchas veces que se le denomina una mujer como una cualquiera, por el hecho de experimentar, querer saber qué es estar con la persona que realmente quieres estar me parece que se la limita y realmente también se la sexualiza por simplemente usar o comportarse de cierta manera, algo que no me parece justo, ya que en el caso de los hombres no es igual.
6. Gran parte del valor de un individuo también en su intelecto y de lo que es capaz y en el caso de las mujeres me parece algo absurdo creer las incapaces, creer las débiles porque realmente eso describe su valor y a lo largo de la historia sea visto especialmente en la ciencia que el valor no se le ha dado a la mujer, me parece que realmente es absurdo, porque aun así el ser capaz no se limita por género, es más bien un pensamiento de la sociedad y solo se tiene que saber y creerse de lo que cada uno es capaz.
 7. Me parece que así como se ha creado el estereotipo de que la mujer es débil, también se piensa que su liderazgo va a ser débil, que su liderazgo no va a tener un buen mando, un buen criterio, buenas decisiones realmente se tiende a dudar del criterio femenino por tener una mentalidad de que sólo el hombre es más capaz, y realmente no es así porque él sabe liderar es una cualidad y no algo que se le otorgue a un género en sí.
 8. Me parece que la sociedad se ha encargado de generar un estándar del molde Perfecto para la mujer cuando realmente no es así cuando realmente cada persona tiene sus defectos físicos y también aspectos de, sí me parece que también está la necesidad de ver a la mujer como un objeto femenino, el miedo de que una mujer sea masculina porque no debe cumplir un rol que no le corresponde, no debe tener aquellas características que tiene un hombre, me parece que se ve como el miedo amenazante del hombre y la necesidad que de eso surge, hacia la mujer para presionarla para actuar como se debe y no como quiere.
 9. Realmente va en correlación con lo anteriormente dicho porque se generan, crean inseguridades que realmente no surge naturalmente, si no que crean un conflicto dentro de la mujer, dentro de su persona respecto a su interior y exterior, porque es más importante lo que refleja, a lo que realmente dicen sí misma, y realmente es realmente aquella necesidad de hacerla ver insuficiente, para que en su interior lo crea y asimismo invalidarla en sus roles y opiniones y en lo que es como persona.
 10. Afortunadamente esto a Mejoramiento durante todos estos años, y el hecho de que el hombre sea respetuoso y entienda que la mujer también puede hacer su igual, entienda que es competente que es capaz que claramente en ciertos aspectos puede ser más femenina es algo que se puede tomar como realmente una cualidad de la mujer, así como los hombres también tienen las suyas pero es simplemente entender la diferencia y a cogerla simplemente de cada día ir implementando cada vez más en diferentes roles y aspectos y desde la educación simplemente no discriminar, si no educar para ser capaz de ser una persona que entienda el mundo de una manera equitativa.

Para efectos de comprensión en este proyecto de investigación, se usará la abreviación E.G., para denominar el concepto de los estereotipos de género

